

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №18»
Энгельского муниципального района
Подпись Подищук С.В.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №18»
Энгельского муниципального района
Подпись Слугина Е.Л.
Приказ № *584* от *01.09.18.*



Рабочая программа по внеурочной деятельности
по духовно – нравственному направлению развития личности
кружок «Культурный дневник школьника Саратовской области»
для обучающихся основного общего образования
(8-9 класс)
МБОУ «СОШ №18»
Энгельского муниципального района

Тип программы: модифицированная
Составитель: Мосолова С.С.,
учитель истории и обществознания
I квалификационной категории

Пояснительная записка

Данная программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Основой программы послужила разработка ГАУ ДПО «СОИРО» (авторы – Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н., Пилюгина С.А., Чанилова Н.Г.), 2018 г.

Майские указы Президента Российской Федерации («О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204, часть о развитии сферы образования) акцентируют внимание учителя на воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В рамках этого направления разработан «Культурный дневник школьника Саратовской области», являющийся одним из механизмов практической реализации указа (далее – Культурный дневник).

Данная работа ориентирована:

1) на определение новых форм сотрудничества семьи и школы с пониманием значимости семьи в процессе воспитания и образования детей;

2) на выстраивание системы воспитательной работы по приобщению школьников к культурному наследию Саратовской области, изучению краеведения с использованием новых творческих форм и возможностей областных и муниципальных учреждений культуры: библиотек, музеев и театров;

3) на формирование активной социальной позиции школьника.

Целью Культурного дневника является формирование системы представлений учащихся о памятниках культуры и искусства Саратовской области, развитие творческих способностей детей и подростков в процессе содержательного культурно-образовательного досуга. Культурный дневник создан в контексте системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Данный подход на первый план выводит вопросы воспитания учащегося как субъекта деятельности, жизнедеятельности в целом. Задания, предлагаемые в Культурном дневнике, носят проблемный, исследовательский, практический характер. В них главное место отводится активной и разносторонней деятельности школьника, ключевым моментом которой становится уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия. Принципы деятельности, целостности, вариативности, творчества лежат в основе заданий Культурного дневника. Ведущее их предназначение – пробуждение интереса школьника к истории своей малой Родины, к ее культуре, искусству.

Задачи программы:

- создание условий для самоопределения и самореализации;
- формирование личности, ориентированной на культурные ценности;
- воспитание качеств, присущих:
 - гражданину: чувство долга перед страной, чувство национальной гордости, уважение к символике государства и законам, ответственность за судьбу страны, бережное отношение к языку, культуре и традициям, чувство любви к малой родине, общественная активность, бережное отношение к природе, уважение прав и свобод другого человека, толерантность, правосознание;
 - работнику: дисциплина и ответственность, работоспособность и организованность, трудолюбие и уважение к людям труда, деловитость и предприимчивость;
 - семьянину: трудолюбие, культура общения, умение держаться в обществе, здоровый образ жизни, умение организовать свой досуг, знание норм и законов семейного права, знание психологии и этики, умение воспитывать собственных детей, уважение к родителям,

Средствами воспитания являются *деятельность, общение и отношения*, которые подчинены правилам, обязанностям и правам, закрепленными ФГОС ООО.

Деятельность любого вида должна привести к личному успеху, должна быть не бесполезной для людей, нравственно и экономически значимой. Ведущие *виды деятельности*: познавательная, социально-преобразующая, интеллектуальная, эстетическая, физическая, спортивная, духовная.

В общении должны реализовываться следующие правила:

- умение выслушивать его до конца;
- не принимать за него решения, а побуждать его сделать это самостоятельно;
- открытость и доступность учащимся.

Отношения строятся на взаимном уважении, доверии, справедливости и требовательности

Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа.

Программа рассчитана на возраст 13-16 лет. Главная потребность этого возраста – потребность в общении со сверстниками, быть признанным ими и принятым ими. Поскольку общение превалирует, то происходит колоссальное снижение мотивации учения. Посредством внеурочной деятельности, наполненной разнообразными интересными мероприятиями, становится возможным повысить мотивацию к учебной деятельности.

Срок реализации программы: 2 года, рассчитана на учащихся 8-9 классов

Ожидаемые результаты:

Первый уровень- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, т.е. познание норм этики и морали; о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе, т.е. познание базовых общественных ценностей...)

Второй уровень- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень- получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Формами и методами контроля успешности проведенных мероприятий являются *анкетирование, тестирование, выездные и открытые мероприятия*. Ведущим **методом** для реализации данной программы являются личный пример, а также методы убеждения и самовоспитания. Выбирая формы работы, нужно отдать предпочтение таким, в которых ребята смогут проявить себя, реализовать свое «я».

Условия реализации программы:

Создание благоприятных условий и возможностей для полноценной работы над реализацией программы со стороны администрации, школы, педагогического коллектива. Совместная деятельность с родителями, с учреждениями дополнительного образования, с музеями и библиотеками.

Прогнозируемые результаты:

- воспитание чувства гордости, любви к родному краю;
- повышение интереса к исследовательской деятельности;
- расширение кругозора;
- активное участие родителей в жизни класса, школы.

Особенность программы заключается в ведении дневника, который можно заполнять как в печатном, так и в электронном варианте. Каждый раздел структурирован системой заданий, таблиц, свободных рамок-паспарту для творческих работ. В Культурный дневник (в электронной форме) вносится информация о посещении школьником музеев, театров и других объектов культурного и природного наследия, об участии в интересных и значимых культурных событиях.

Предполагаемые результаты обучения

В результате реализации программы «Культурный дневник» учащиеся должны достичь следующих результатов.

Личностные результаты:

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;
- понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
- овладение художественными умениями и навыками в разных видах исследовательской и творческой деятельности;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

Метапредметные результаты:

- проявление творческой инициативы и самостоятельности в организации исследовательской и проектной деятельности;
- наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений культурной жизни города и региона;
- умение работать с различными источниками информации и художественно-творческой деятельности.

Предметные результаты:

- наличие эстетического восприятия произведений искусства;
- знание культурных традиций малой родины, знаменитых земляков, достижений культуры;
- сформированность опыта творческой деятельности.

На каждое занятие отводится 2 ч. в неделю. Всего в год 68 часов.

Учебно – тематический план

№	Тематический блок	Общее кол-во часов		Количество аудиторных часов		Количество неаудиторных часов	
		8 класс	9 класс	8 класс	9 класс	8 класс	9 класс
1	Введение	3	1	3	1	0	0
2	Каменная летопись края	9	4	5	2	4	2
3	По святым местам	11	5	5	2	6	3
4	Музейное зазеркалье	14	7	7	4	7	3
5	Театральные встречи	8	4	4	2	4	2
6	Наполним музыкой сердца...	9	4	5	2	4	2
7	Приглашение к чтению	4	3	2	2	2	1
8	Туристические тропы	6	4	2	1	4	3
9	Увлекательные и запоминающиеся выходные	2	1	1	0	1	1
10	Памятные даты	2	1	2	2	0	0
Всего:		68	34				

Содержание программы

«Культурный дневник школьника Саратовской области» включает в себя несколько разделов.

1 раздел: «**Каменная летопись края**» посвящен изучению архитектуры города Саратова и Саратовской области. К числу объектов, предлагаемых к изучению, следует отнести:

1. Памятники градостроительного искусства: архитектурные комплексы и ансамбли.
2. Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, усадьбы, особняки.
3. Памятники гражданской общественной архитектуры: театры, музеи, библиотеки, вокзалы и т.д.

4. Памятники культовой архитектуры- храмы, монастыри, соборы, часовни и т.д.

5. Памятники садово-паркового искусства- парковая декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм.

6. Архитектурно- скульптурные комплексы; архитектурные монументы- обелиски, колонны, стелы, арки; архитектурный металлический декор.

Русский классицизм в архитектуре. Дворянские и купеческие особняки, культовые здания, разрушенные и сохранившиеся. Архитекторы (арх. В.П. Стасов Александро- Невский собор на Соборной площади, арх. Г.В. Петров – церкви Нерукотворно- Спасская, Вознесенско-Горянская, арх. П.М. Зыбин – церковь «Утоли моя печали», С.А. Каллистратов, В.А. Люшкин, К.С. Мельников, А.М. Салько, Ф.О. Шехтель

2 раздел: «**По святым местам**» ориентирован на изучение особо почитаемых мест, значимых для представителей разных конфессий. Православный храм. Свято-Троицкий храм г. Саратова. Свято-Троицкий кафедральный собор Энгельса. Храм во имя Воскресения Христова г. Энгельса . Храм Покрова Божией Матери г. Энгельса . Католический храм. Приход Святого Климента Римско-Католической церкви г. Саратова. Мусульманский храм. Саратовская соборная мечеть. Энгельсская соборная мечеть. Иудейский (еврейский) храм. Большая хоральная синагога г. Саратов. Лютеранский храм. Евангелическо-лютеранская церковь Святой Марии. Старообрядческая церковь. Православный старообрядческий Храм во имя Успения Пресвятые Богородицы.

3 раздел «**Музейное зазеркалье**» направлен на знакомство школьников с разнообразием музейных коллекций, имеющихся на территории Саратовского края. Художественный музей им. А.Н. Радищева и его филиалы: музей П.В. Кузнецова, музей В.Э. Борисова-Мусатова. Музей Краеведения и его филиалы: музей «Боевой Славы», музей этнографии. Музей К.А. Федина. Музей Н.Г. Чернышевского. Музей Л. Кассиля и др. музеи. История создания музея им. А.Н. Радищева, этапы его существования (с 1885 по 1917 гг., с 1917 по 1941 гг., 1950-2000 гг.). Жизнь музеев в наши дни. Музей в моём городе.

4 раздел «**Театральные встречи**» предполагает знакомство детей с театральным видом искусства как с синтетическим видом искусства, как видом искусства, находящем свое воплощение в различных жанрах. Развитие театрального искусства в Саратовском крае. История создания и оформления театрального движения в Саратовском крае. Первый общедоступный театр. Театры Саратова и области. Детские театры («Теремок», ТЮЗ). Академический театр оперы и балета. (Актер, режиссер, драматург, художник, композитор-создатель сценического действия, знаменитые имена). Мастера саратовской сцены. Роль режиссера в развитии и становлении театральной труппы. Творчество режиссёров Киселёва Ю.П., Дзекуна А.И. и др. «Золотые голоса оперной сцены»: Сметанников Л., Брятко Н.А., Бардина О.В. и др. Музыка и театр: история и современность.

5 раздел «**Наполним музыкой сердца...**» вводит ребят в контексты музыкальной культуры Саратовской области и России. История становления музыкального образования в Саратове. Музыканты, музыкальные коллективы, фестивали. Знаменитые имена: Паницкий И.Я., Русланова Л.А., Селянин В.В. и др. Творчество композиторов: А.Г. Шнитке, Е.В. Гохман, Е.М. Бикташева, В.В. Ковалёва. Саратовская государственная консерватория. Музыкальные традиции города. Фестиваль оперного искусства Л.В. Собинова, фестиваль джазовой музыки «Заволжье». Известные коллективы: ансамбль старинной музыки «Трио- соната», фольклорные коллективы «Лель», «Кристалл-балалайка».

6 раздел «**Приглашение к чтению**» ориентирует школьника на чтение как на культурный процесс (значимый в жизни любого современного человека). Н.Г.Чернышевский, К.Федин, А.Толстой, А.Вознесенский, К.Симонов, Л.Кассиль, Белянкин Е.О., Н.Е.Палькин. Центральная библиотека г. Энгельса

7 раздел «**Туристические тропы**» предлагает школьникам совершить знакомство с природными памятниками Саратовской области. Хвалынский национальный парк. Утёс Степана Разина. Кудеярова пещера с. Лох Новобурасского района. Природный парк «Кумысная поляна». Урочище «Вавилов Дол». Ботанический сад СГУ им. Н.Г. Чернышевского. Городской парк им. Горького.

8 раздел «**Увлекательные и запоминающиеся выходные**» направлен на формирование у школьника культуры свободного времяпрепровождения.

9 раздел «**Памятные даты**» нацелен на привитие школьнику умений отслеживания событий календаря культурных, исторических и пр. событий. **1 сентября** – День знаний.

3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом. **9 сентября** - День памяти жертв фашизма (дата для 2018 года). **21 сентября** - Международный день мира. **5 октября** - Всемирный день учителя. **4 ноября** – День народного единства. **16 ноября** – Международный день терпимости (толерантности). **25 ноября** – День матери в России. (дата для 2018 года). **3 декабря** – День Неизвестного солдата. **10 декабря** - Международный день прав человека. **12 декабря** – День конституции РФ. **28 декабря** - Международный день кино. **21 февраля** – Международный день родного языка. **23 февраля** – День защитника Отечества. **8 марта** – Международный женский день. **27 марта** – Всемирный день театра. **1 мая** – Праздник труда (День труда). **9 мая** – День Победы. **15 мая** – Международный день семьи. **24 мая** - День славянской письменности и культуры. **27 мая** – Общероссийский день библиотек.

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
	Введение		3	
1	Знакомство со структурой и документацией кружка. Инструктаж по ТБ	1		
2	Организация совета кружка “ Культурный дневник школьника”. Обсуждение и составление плана работы.	1		
3	Что означают выражения «культурный человек» и «духовный человек»	1		
	Раздел 1. Каменная летопись края		9	
4	Памятники градостроительного искусства: архитектурные комплексы и ансамбли.	1		
5	Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, усадьбы, особняки	1		
6	Памятники гражданской общественной архитектуры: театры, музеи, библиотеки, вокзалы и т.д.	1		
7	Памятники культовой архитектуры- храмы, монастыри, соборы, часовни и т.д.	1		
8	Памятники садово-паркового искусства- парковая декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм.	1		
9	Архитектурно- скульптурные комплексы; архитектурные монументы- обелиски, колонны, стелы, арки; архитектурный металлический декор.	1		
10	Известные саратовские архитекторы: Г.В. Петров, П.М. Зыбин, С.А. Каллистратов, В.А. Люкшин, К.С. Мельников, А.М. Салько, Ф.О. Шехтель	1		
11	Разработка квеста «Архитектура г. Энгельса»	1		
12	Проведение квеста «Архитектура г. Энгельса»	1		
	Раздел 2. По святым местам		11	
13	Саратов – многоконфессиональный край	1		
14	Православный храм. Свято-Троицкий храм г. Саратова. Свято-Троицкий кафедральный собор Энгельса.	1		
15	Католический храм. Приход Святого Климента Римско-Католической церкви г. Саратова.	1		
16	Мусульманский храм. Саратовская соборная мечеть. Энгельсская соборная мечеть.	1		
17	Иудейский (еврейский) храм. Большая хоральная синагога г. Саратов.	1		
18	Лютеранский храм. Евангелическо-лютеранская церковь Святой Марии.	1		
19	Старообрядческая церковь. Православный	1		

	старообрядческий Храм во имя Успения Пресвятыи Богородицы.			
20	Исследовательский проект «Храмы моего города». Подготовительный этап	1		
21	Защита проектов «Храмы моего города»	1		
22	Разработка маршрута экскурсии по святым местам г. Энгельса	1		
23	Проведение экскурсии по святым местам	1		
	Раздел 3. Музейное зазеркалье		14	
24	Художественный музей им. А.Н. Радищева	1		
25	Экскурсия в музей им. А.Н. Радищева	1		
26	Филиалы музея им. А.Н. Радищева: музей П.В. Кузнецова, музей В.Э. Борисова-Мусатова.	1		
27	Саратовский областной музей краеведения	1		
28	Экскурсия в областной музей краеведения	1		
29	Филиалы СОМК: музей «Боевой Славы», музей этнографии.	1		
30	Музей К.А. Федина. Музей Н.Г. Чернышевского.	1		
31	Дом-музей К.С. Петрова-Водкина в г. Хвалынский	1		
32	Музеи моего города: дом-музей Л. Кассиля	1		
33	Энгельсский краеведческий музей	1		
34	Экскурсия в Энгельсский краеведческий музей	1		
35	Энгельсская картинная галерея	1		
36	Разработка веб-экскурсии «Музеи моего города»	1		
37	Проведение веб-экскурсии «Музеи моего города»	1		
	Раздел 4. Театральные встречи		8	
38	История создания и оформления театрального движения в Саратовском крае. Первый общедоступный театр.	1		
39	Детские театры («Теремок», ТЮЗ).	1		
40	Посещение Театра Юного Зрителя	1		
41	Академический театр оперы и балета.	1		
42	Саратовский областной театр оперетты	1		
43	Филиал Саратовского областного театра оперетты в г. Энгельс	1		
44	Посещение театра оперетты г. Энгельса	1		
45	Творческий проект «Музей будущего»	1		
	Раздел 5. Наполним музыкой сердца...		9	
46	История становления музыкального образования в Саратове	1		
47	Музыканты, музыкальные коллективы, фестивали	1		
48	Знаменитые имена: Паницкий И.Я., Русланова Л.А., Селянин В.В.	1		
49	Творчество композиторов: А.Г. Шнитке, Е.В. Гохман, Е.М. Бикташева, В.В. Ковалёва	1		
50	Саратовская государственная консерватория.	1		
51	Посещение Саратовской государственной консерватории.	1		

52	Музыкальные традиции города. Фестиваль оперного искусства Л.В. Собинова, фестиваль джазовой музыки «Заволжье»	1		
53	Известные коллективы: ансамбль старинной музыки «Трио-соната», фольклорные коллективы «Лель», «Кристалл-балалайка»	1		
54	Творческий проект «Афиша фестиваля»	1		
	Раздел 6. Приглашение к чтению		4	
55	Писатели и поэты Саратовского края. Н.Г.Чернышевский, К.Федин, А.Толстой.	1		
56	Писатели и поэты Саратовского края. А.Вознесенский, К.Симонов, Л.Кассиль,	1		
57	Писатели и поэты Саратовского края. Белянкин Е.О., Н.Е.Палькин.	1		
58	Посещение Центральной библиотеки г. Энгельса	1		
	Раздел 7. Туристические тропы		6	
59	Природные памятники Саратовской области. Хвалынский национальный парк.	1		
60	Природный парк «Кумысная поляна». Дуб-великан	1		
61	Посещение Кумысной поляны	1		
62	Утёс Степана Разина. Кудеярова пещера с. Лох Новобурасского района.	1		
63	Ботанический сад СГУ им. Н.Г. Чернышевского. Городской парк им. Горького.	1		
64	Создание и проведение веб-квеста «Памятники природы Саратовской области»	1		
	Раздел 8. Увлекательные и запоминающиеся выходные		2	
65	Мои выходные	1		
66	Проект «Мой выходной день»	1		
	Раздел 9. Памятные даты		2	
67	Всемирные и всероссийские памятные даты	1		
68	Проект «Создание календаря памятных дат»	1		

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Тема занятия	Количество во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Введение	1		
	Раздел 1. Каменная летопись края – 4 часа			
2	Памятники гражданской общественной архитектуры: театры, музеи, библиотеки, вокзалы и т.д.	1		
3	Памятники садово-паркового искусства- парковая	1		

	декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм			
4	Живая история памятника «Верным сынам Отечества»	1		
5	Вечный огонь. Стела героев фронта и тыла	1		
Раздел 2. По святым местам – 5 часов				
6	Саратов – многоконфессиональный край			
7	Храм «Утоли моя печали»			
8	Троицкий собор г. Саратов			
9	Исследовательский проект «Храмы моего города»			
10	Разработка маршрута экскурсии по святым местам г. Энгельса			
Раздел 3. Музейное зазеркалье – 7 часов				
11	Музеи моего города: дом-музей Л. Кассиля			
12	Энгельсский краеведческий музей			
13	Экскурсия в Энгельсский краеведческий музей			
14	Энгельсская картинная галерея			
15	Экскурсия в парк «Победы» г. Энгельс			
16	Посещение мемориального комплекса «Гагаринское поле»			
17	Проектная работа «Музей музеев»			
Раздел 4. Театральные встречи – 4 часа				
18	Театр: вчера и сегодня. Театры Саратовской области			
19	Саратовский областной театр оперетты			
20	Филиал Саратовского областного театра оперетты в г. Энгельс			
21	Посещение театра оперетты г. Энгельса			
Раздел 5. Наполним музыкой сердца... - 4 часа				
22	Музыка на все времена. А. Шнитке			
23	Саратовская филармония. История Саратовской гармоники			
24	Посещение Саратовской государственной консерватории.			
25	Музыкальные традиции города. Фестиваль оперного искусства Л.В. Собинова, фестиваль джазовой музыки «Заволжье»			
Раздел 6. Приглашение к чтению – 3 часа				
26	Писатели и поэты Саратовского края			
27	Художественное творчество. Создание электронного журнала			
28	Проектная работа «Тебе посвящается, любимый Покровск»			
Раздел 7. Туристические тропы – 4 часа				
29	Разработка туристической тропы г. Энгельса			
30	Спортивное ориентирование. От теории до практики.			
31	Интерактивное путешествие по экологическим тропам г. Хвалынска			
32	Создание и проведение веб-квеста «Памятники природы Саратовской области»			

Раздел 8. Увлекательные и запоминающиеся выходные - 1 час			
33	Проект «Мой выходной день»		
Раздел 9. Памятные даты – 1 час			
34	Проект «Создание календаря памятных дат»		

ЛИТЕРАТУРА

КРАЕВЕДЕНИЕ В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

- Краеведы и краеведение Поволжья в контексте общественного развития региона: история и современность. Материалы X межрегиональных краеведческих чтений 24-25 апреля 2003 года. Саратов, Изд-во Саратовской губернской торгово-промышленной палаты, 2003. – 292 с.
- Мамин Г. Памятники и памятные места Саратовской области. - Саратов, Приволжское книжное изд-во, 1971.
- Наш край/под ред. Н.С. Кузнецова. Саратовской областной институт усовершенствования учителей. Саратов, 1964.
- Творческие работы юных геологов Саратова / Ред. В.Б. Сельцер - Саратов: Изд-во "Научная книга", 2001. 68 с.
- Саратовское море. Мифопоэтический атлас. – Саратов, 2007. – 140 с.
- Сафронов Ю.А. Времен связующая нить. ООО «Приволжское издательство» 2000. – 440 с.
- Энциклопедия саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, Приволжское кн. изд-во, 2002, 688 с.
- Сельцер В.Б., Худякова Л.П., Дмитриева Н.В., Сосновская Р.Л. Биологическое краеведение: учеб пособие для 7 кл. Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм-Добродея», 2008. - 96 с.
- Игошин В.И., Терешкова Н.В., Углов А.И. Туристические маршруты Саратовской области – Саратов: Приволжское книжное издательство, 1983-150 с.
- Худяков Д.С. Путешествие по берегам морей, которые никто никогда не видел. – Саратов, Приволжское книжное издательство, Саратов, 1989 год. – 320 с.
- Худяков Д.С. Путешествие по берегам морей, которые никто никогда не видел. - Саратов, Добродея, 2008. – 304 с.
- Худяков Д.С. Земля Саратовская. Саратов. «Соотечественник», «Кадр», 1998.
- Худяков Д.С. Реки и острова, леса и горы вокруг нас - Саратов: Изд-во "Водолей-94", 1997. - 22 с.
- Элькин Г. Ю., Огризко З. А. Школьные музеи. Пособие для учителей. М., “Просвещение”, 2017. – 56 с.

ИСТОРИЯ

- Булычев М.В., Воронежцев А.В., Максимов Е.К., Тотфалушин В.П. История Саратовского края. Саратов, «Детская книга», 1996.
- Греков Б. Д. и Якубовский А. Ю., Золотая Орда и её падение, М. - Л., 1950;
- Два века губернии. Саратовский край - из прошлого в настоящее : историко-публицист.изд. / Сценарий изд.В.В.Иванов,А.Яковлев;Подред.Е.Максимова. - Саратов : Кадр, 1997. - 258 с.
- Живописная губерния XX век земли Саратовской / Сост. В.Х.Валеев, В.И.Вардугин; Предисл., вступ.ст. В.И. Вардугина. - Саратов :Приволж кн. изд-во, 2000. - 563 с.
- История Саратовского края 1917-1965. Хрестоматия в помощь учителю истории. – Саратов, Изд-во СГУ, 1967. – 446 с.

- История Саратовского края: С древнейших времен до 1917 года: учеб.пособие для сред. и ст. кл. школ всех типов / М. В. Булычев и др. - Саратов : Дет.книга, 2000. - 416 с. : ил. - (Знай и люби родной край).
- Максимов Е. К. Саратовский край: Ч. 1: учеб.пособие по истории родного края для 8-9 кл. / Е. К. Максимов, В. П. Тотфалушин, М. В. Булычев. - Саратов :Приволж. кн. изд-во, 1991. - 112 с. : ил.
- Мишин Г.А. Из прошлого Саратовской губернии. Саратов, 2002
- Очерки истории Саратовского Поволжья (1894-1917). / ред. : И. В. Порох. - Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 1999. - 432 с.
- Памятники истории, культуры и архитектуры г. Саратова / Комитет по культуре администрации г. Саратова, Культурный центр имени П. А. Столыпина. - Саратов : Культурный центр им. П. А. Столыпина, 2006. - 60 с.
- Природа и древний человек./Г.И. Лазуков, М.Д. Гвоздовер, Я. Я. Рогинский и др. – М., Мысль, 1981. -223 с.
- Рейли Д. Дж. Саратов и губерния в 1917 году: события, партии, люди. - Саратов: Колледж, 1994. - 120 с. - 2000 р.
- Рейли Д. Дж. Саратов от августа 1914 до августа 1991: Россия глазами американца: Пер. с англ. - Саратов : Изд. центр Сарат. экон. ин-та, 1994. - 240 с. : ил.
- Саратовская область за 50 лет. - Саратов:Приволж. кн. изд-во, 1967. - 448 с.
- Саратовская область. - Саратов : Сар.обл. гос. изд-во, 1952. - 428 с.
- Сафаргалиев М. Г., Распад Золотой Орды, Саранск, 1960.
- Семенов, В. Н. В старину саратовскую: очерки и рассказы о прошлом нашего края / Семенов В. Н. - Саратов: Регион. Приволжское книжное изд-во «Детская книга», 1993. - 336 с.
- Твои четыре века, город. Саратов, 1990.

ИСКУССТВО

ЖИВОПИСЬ

- Водонос Е. Художники Саратова 1885-1985 // Пространство картины. М., 1989.
- Водонос Е.И. История комплектования коллекции Саратовского государственного художественного музея имени А.Н. Радищева // Художественный музей и культура края. Саратов, 1994.
- По залам Радищевского музея. Саратов. 1995
- Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева. Статьи и публикации. Саратов, 1974. Вып. 2-3.
- Художники Саратова: Справочник, 1994. - 48 с..

ТЕАТР

- Демченко А. И. Два столетия музыкальной культуры Саратова / А. И. Демченко. - Саратов: Приволжское изд-во, 2006. - 120 с.
- Дьяконов В. А. Лицедеи, певчие, музыканты: из истории саратовских театров / Дьяконов Вячеслав Алексеевич. - Саратов : Приволжское кн.изд-во, 1991. - 224 с.
- Манжора Б.Г. Саратовский государственный театр оперы и балета. Саратов.1996
- Мастера саратовской сцены / Сост.В.А.Дьяконов. - Саратов:Приволж.кн.изд-во, 1994. - 228 с.
- Мастера саратовской сцены/Сост.В.А.Дьяконов [Текст], 1994. - 288 с.
- Саратовские театры. Саратов, 1956.
- Саратовский областной театр оперы и балета. Буклет. Саратов, 1977
- Саратовский ТЮЗ. Саратов, 1983.

АРХИТЕКТУРА, ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

- Дворянские усадьбы Саратовской губернии: Материалы вторых Боголюбовских чтений,1998.

- Лузина Е.С. Парк культуры и отдыха в Саратове. – Саратов, 1982. 72 с.
- Лузина Е.С. По паркам и скверам Саратова. – Саратов, 1987. 77 с.
- Максимов Е. Музейная площадь// Памятники Отечества: Альманах. 1998. №1/2 (39). «Сердце Поволжья».
- Максимов Е.К., Валеев В.Х. Саратов на старых открытках. Саратов. 1990.
- Мюфке в Саратове/ Осятинский А.П., 1984. - 56 с.
- Осятинский А.П. Архитектурный ансамбль
- Песиков Ю.В. Саратовский Арбат: История одной улицы / Песиков Ю.В., 1994. –
- Сокольская, О. Б. Зеленое зодчество Саратовского Поволжья: Исторические, ландшафтные и градостроительные предпосылки формирования объектов садово-паркового искусства. / Сокольская, О. Б., 1993. - 128 с.
- Старый Саратов: Свидетельства прошлого: Летопись. Воспоминания. Факты. Сб. в двух книгах. 1995. -254с.
- Терехин, С. М. Века и камни. Памятники архитектуры Саратовской области. - Саратов :Приволж. кн. изд-во, 1990. - 152 с.

ГОРОДА, РАЙОНЫ ЭНГЕЛЬС

- Энгельс на пороге нового тысячелетия. Энгельс. ЗАО «ПЦИППОЛит», 1999, - 16 с.
- Ерина Е. Под покровом Богородицы: Из истории слободы Покровской – Покровска – Энгельса в документах и фактах Саратов ООО «Приволжск.изд-во», 2007. – 320 с.
- Кассиль Л.А. Кондуит и Швамбрания. (многократно переиздавалась).
- Покровск: К 250-летию основания/сост. Г.А.Мишин. Саратов, Изд-во «Детская книга, 1993. – 208 с.
- Сообщения Энгельского краеведческого музея. Сб. научных трудов. Саратов, Изд-во СГУ, 2004. – вып.6. – 200 с.

НАШИ ЗЕМЛЯКИ

- Беседы с А.Шнитке. М., 1994
- Валеев В. Х. Мемориальные доски рассказывают. - Саратов :Приволж. кн. изд-во, 1985. - 152 с. : ил.
- Вардугин В.И. Саратовская азбука. Великие земляки и достопримечательности родного края. Саратов, 2002
- Вардугин, В. Легенды и жизнь Лидии Руслановой : документальная повесть / В. Вардугин ; худ. Г. М. Панферов. - Саратов :Приволж. кн. изд-во, 1999. - 240 с. : ил. - (Их имена в истории края).
- Герой Советского Союза Василий Георгиевич Клочков: К 60-летию Победы / Вступ. ст. А. И. Першина, Ф. А. Рашитова; предисл. Г. Н. Долговой ; сост. Г. М. Брагина, Г. Н. Долгова, Л. К. Коломейчук. - Саратов : Изд-во СГТПП, 2005. - 124 с.
- Зубов С.В. Вклад М.Н. Галкина-Врасского в развитие музыкального образования г. Саратова// Актуальные вопросы истории. Саратов. 1999. Вып. 1.
- Кассиль Л.А., Молитвина О.П., Нефедова Г.О. Именем Кассиля. – Саратов, ОАО Приволжское изд-во, 2005. – 116 с.
- Композиторы и музыковеды Саратова. Библиографический справочник. Саратов, 1998.
- Непроторенными дорогами: Сб. очерков о крупнейших учёных врачах, работавших в Саратове. Саратов. 1981.
- Русакова А.А. В.Э. Борисов-Мусатов. М.-Л., 1966.
- Семенов В. Н. Начальные люди Саратова. От первого воеводы до последнего первого секретаря. - Саратов : Надежда, 1998. - 352 с. : ил.
- Семенов В. Н. Саратов дворянский. - Саратов:Приволж.кн.изд-во, 2004. - 296 с.
- Семенов В. Н. Саратов купеческий. - Саратов:Приволж.кн.изд-во, 2006. - 200 с.
- Семенов В. Н. Саратов мещанский. - Саратов:Приволж.кн.изд-во, 2004. - 240 с.

- Сидоровнин Г. П. П. А. Столыпин. Жизнь за Отечество : жизнеописание (1862 - 1911). - Провинция - душа России. Саратовская губерния : энциклопедический словарь биографий современников. Кн. 2. - Саратов : РИЦ "Поволжье", 2005. - 368 с Саратов : Культурный центр им. П. А. Столыпина, 2002. - 600 с.
- Смилевец, Игорь Демьянович. Дороги к белым горизонтам : записки путешественника / И. Д. Смилевец. - Саратов : Приволж. кн. изд-во, 2005. - 365 с
- Соломонов, Владимир Анатольевич. Первопроходцы университетской науки. Коллективный портрет первых профессоров и студентов Саратовского университета: учеб. пособие / В. А. Соломонов ; Сарат. гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. - 2-е изд., испр. и доп. - Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 2005. - 85 с.
- Судьбы губернии : сб. интервью, очерков о выдающихся людях Саратовской области / ред. И. Г. Сухарев. - Саратов : Земское обозрение, 2005 Кн. 2. - 2005. - 288 с.
- Хорошилова В.Г. Талант от Волги. Художник Яков Вебер. Нижний Новгород, «Деком», 2005.- 228 с.
- Художник Василий Фомичев: воспоминания, письма, отзывы о выставках, документы / сост. М. П. Фомичева. - Саратов: Саратовтелефильм :Добродея, 2006. - 288 с.
- Шнитке А.: о музыке, своей работе и о себе // Музыкальная жизнь. 1990.№8.С.2-3.