


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 18»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области

Принято на заседании ШМО  
МБОУ «СОШ № 18»

« 29 » 08 2018 г.

«Согласовано»  
зам. директора по УВР МБОУ  
«СОШ № 18»

 /Етеревская Л.В./

« 30 » 08 2018 г.

«Утверждаю»  
директор МБОУ «СОШ № 18»

 /Е.Л. Слугина/

приказ № 404 -од

от « 01 » 09 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «технологии»,  
для обучающихся начального общего образования  
на 2018 -2022 учебный год

## **1. Пояснительная записка**

**1.1.** Настоящая программа по технологии разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом МОиН РФ № 373 от 06.10.2009 год с изменениями и дополнениями, приказом Министерства образования и науки РФ №1576 от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373, письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О рекомендации к использованию примерной образовательной программы начального общего образования» от 16.08.2010 г. № 03-48, на основании авторской программы для общеобразовательных учреждений, автор Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева

**1.2. Система УМК "Школа России"** состоит из завершённой предметной линии учебников, которые включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014г. N 253):

Учебник «Технология». Авторы Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева

Рабочая тетрадь «Технология». Авторы: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева

### **Место учебного предмета "Технология в учебном плане**

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ №18» всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч. Курс рассчитан на 1 час в неделю из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами.

### **1.3. Цели и задачи изучения учебного предмета "Технология"**

**Целями данного предмета являются:**

приобретение личного опыта как основы обучения и познания; приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи:** помочь обучающимся в освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других; формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

### **1.4. Общая характеристика учебного предмета**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

### **1.5. Предметные результаты изучения учебного предмета «Технология»**

***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 4-го года обучения***

**Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

### **1.6. Содержание начального общего образования по учебному предмету Технология**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-

прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### **Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

## **1.7 Система оценки учебной деятельности по предмету "Технология»**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### ***Нормы оценки теоретических знаний***

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**Отметка «5»** ставится, если учащийся: полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### ***Нормы оценок при выполнении учащимися практических работ***

Учитель выставляет учащимся отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**Отметка «5»** ставится, если учащийся: тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся: допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся: имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени невыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся: имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени невыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

## **2. Учебно- тематическое планирование**

### **1 класс**

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Природная мастерская	9
2.	Пластилиновая мастерская	5
3.	Бумажная мастерская	13
4.	Текстильная мастерская	5
5.	Обобщение	1
	Итого:	33 ч

### **2 класс**

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1	Художественная мастерская	9
2	Чертежная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	9
4	Рукодельная мастерская	9
	Итого	34

### 3 класс

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Информационная мастерская	3
2.	Мастерская скульптора	3
3.	Мастерская рукодельницы	10
4.	Мастерская инженеров, конструкторов, строителей, декораторов	13
5	Мастерская кукольника	5
	Итого	34

### 4 класс

№ раздела по п/п	Название темы раздела	Количество часов, отводимых на их изучение
1.	Информационная мастерская	4ч
2.	Проект «Дружный класс»	3ч
3.	Студия «Реклама»	3
4.	Студия «Декор интерьера»	6
5.	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8
	Студия «Подарки»	3
	Студия «Игрушки»	4
	Итого	34ч

### Календарно – тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
<b>Природная мастерская (9 ч)</b>					
1	Рукотворный и природный мир города, мир села. На земле, на воде и в воздухе.	1			
2	Природа и творчество. Природные материалы. Как их соединить?	1			
3	Листья и фантазии.	1			
4	Семена и фантазии.	1			
5	Веточки и фантазии.				
6	Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1			

7	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1			
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1			
9	Проверь себя.	1			
<b>Пластилиновая мастерская (5 ч)</b>					
10	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1			
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1			
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1			
13	Наши проекты. Аквариум	1			
14	Проверь себя.	1			
<b>Бумажная мастерская (13ч)</b>					
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1			
16	Наши проекты. Скоро Новый год!	1			
17	Бумага. Каки у неё есть свойства? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1			
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию?	1			
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1			
20	Наша армия родная.	1			
21	Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен	1			
22	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1			
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1			
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1			
25	Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит?	1			
26	Праздники и традиции весны. Какие они?	1			
27	Проверь себя.	1			
<b>Текстильная мастерская (5 ч)</b>					
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1			
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1			
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1			
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1			
32	Проверь себя.	1			
<b>Обобщение (1 час)</b>					
33	Что узнали? Чему научились?	1			

## 2 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
<b>Художественная мастерская (9 ч)</b>					
	Что ты уже знаешь?	1			
	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1			
	Какова роль цвета в композиции?	1			
	Какие бывают цветочные композиции?	1			
	Как увидеть белое изображение на белом?	1			
	Что такое симметрия?	1			
	Работа с картоном	1			
	Как плоское превратить в объемное?	1			

	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1			
<b>Чертежная мастерская (7ч)</b>					
	Что такое технологические операции и способы?	1			
	Что такое линейка и что она умеет?	1			
	Что такое чертеж и как его прочитать?	1			
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1			
	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1			
	Можно ли без шаблона разметить круг?	1			
	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1			
<b>Конструкторская мастерская (9ч)</b>					
	Какой секрет у подвижных игрушек?	1			
	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1			
	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1			
	Что заставляет вращаться пропеллер?	1			
	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1			
	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1			
	Как машины помогают человеку?	1			
	Поздравляем женщин и девочек	1			
	Что интересного в работе архитектора? Проверим себя.	1			
<b>Рукодельная мастерская (9ч)</b>					
	Какие бывают ткани?	1			
	Какие бывают нитки и как они используются?	1			
	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1			
	Строчка косого стежка	1			
	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1			
	Шов вперед и назад иголка	1			
	Чудеса из пластилина	1			
	Чудеса из пластилина	1			
	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1			

### 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
<b>Информационная мастерская (3ч)</b>					
1	Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала.	1			
2	Знакомимся с компьютером.	1			
3	Компьютер – твой помощник. <b>Проверим себя.</b>	1			
<b>Мастерская скульптора (3 ч)</b>					
4	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов.	1			
5	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1			



6	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. <b>Проверим себя.</b>	1			
<b>Мастерская рукодельницы (10 ч)</b>					
7	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косога стежка.	1			
8	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1			
9	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1			
10	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1			
11	<b>Наши проекты.</b> Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	1			
12	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1			
13	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1			
14	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	1			
15	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией. <b>Проверим себя.</b>	1			
16	<b>Наши проекты.</b> Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1			
<b>Мастерская инженеров, конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)</b>					
17	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1			
18	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	1			
19	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	1			
20	Декорирование (украшение) готовых форм.	1			
21	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1			
22	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1			
23	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1			
24	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1			
25	<b>Наши проекты.</b> Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1			
26	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1			
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием	1			

	художественной техники «квиллинг»				
28	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1			
29	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. <b>Проверим себя.</b>	1			
<b>Мастерская кукольника ( 5 ч )</b>					
30	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1			
31	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала	1			
32	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1			
33	Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. <b>Проверим себя.</b>	1			
34	Что узнали, чему научились.	1			

#### 4 класс

№ п/п	Темы, проблемы и основные вопросы тематических блоков	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			План	факт	
<b>Информационная мастерская (4 ч.)</b>					
1.	Вспомним и обсудим.				
2.	Информация. Интернет.	1			
3.	Создание текста на компьютере.	1			
4.	Создание презентации.	1			
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч.)</b>					
5.	Презентация класса.				
6.	Эмблема класса.				
7.	Папка «Мои достижения».				
<b>Студия «Реклама» (3 ч.)</b>					
8.	Реклама. Упаковка для мелочей.	1			
9.	Коробка для подарка.	1			
10.	Упаковка для сюрприза.	1			
<b>Студия «Декор интерьера» (6 ч.)</b>					
11.	Интерьеры разных времен.				
12.	Художественная техника «декупаж».	1			
13.	Плетение салфетки.	1			
14.	Цветы из креповой бумаги.	1			
15.	Сувениры из проволочных колец.	1			
16.	Изделия из полимеров.	1			
<b>Новогодняя студия(3 ч.)</b>					
17.	Новогодние традиции.				
18.	Игрушки из зубочисток.	1			
19.	Игрушки из трубочек для коктейля.	1			
<b>Студия «Мода» (8 ч.)</b>					
20.	История одежды и текстильных материалов.				

	Исторический костюм.				
21.	Одежда народов России.	1			
22.	Синтетические ткани.	1			
23.	Твоя школьная форма.				
24.	Объемные рамки.	1			
25.	Аксессуары одежды.	1			
26.	Вышивка лентами.	1			
27.	Плетеная открытка.				
<b>Студия «Подарки» (3ч.)</b>					
28.	День защитников Отечества.	1			
29.	Лабиринт.	1			
30.	Весенние цветы.	1			
<b>Студия «Игрушки» (4 ч.)</b>					
31.	История игрушек.	1			
32.	Подвижная игрушка.	1			
33.	Подготовка портфолио.	1			
34.	Подготовка портфолио (продолжение).	1			
	Итого.	34			

### **Информационно - методическое обеспечение.**

**Учебно-методический комплект:** Технология. 1 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

Технология. 2 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

Технология. 3 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

Технология. 4 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

#### **Литература для учителя:**

1. Технология. 4 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

2. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014

3. Поурочные разработки по технологии. 4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; М.: ВАКО, 2014

#### **Литература для обучающихся:**

1. Технология. 1-4 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014.

2. Технология. 1-4 класс. Рабочая тетрадь для общеобразоват. учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Добромыслова Н.В.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2014

#### **Адреса сайтов:**

 [Федеральный портал Российского образования](#)


 [Каталог образовательных ресурсов "Школьный мир"](#)

 [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов](#)


 [Сайт Федерального совета по учебникам](#)

 [Полнотекстовая электронная библиотека учебных и учебно-методических материалов](#)


 [Сайт Всероссийской олимпиады школьников](#)

 <http://shkola.edu.ru> - сайт, содержащий важные ссылки, электронные образовательные ресурсы и новости для школьников.


 <http://www.niro.nnov.ru> - сайт Нижегородского института развития образования

 <http://www.pspo.it.ru> - учебный портал по поддержке внедрения и использования ПСПО в учебном процессе

 <http://rusobr.ru> - всероссийский каталог образовательных ресурсов

 <http://www.it-n.ru> - российская сеть творческих учителей. Создана для педагогов, которые интересуются возможностями улучшения качества обучения с помощью применения информационных и коммуникационных технологий(ИКТ).

 <http://allbest.ru/library.html> - ОН-ЛАЙН библиотека для всех!


 <http://dic.academic.ru/> - различные словари и энциклопедии в Он-лайн.

 <lgn.liferus.ru/shvy.aspx>

 <ru.wikipedia.org/wiki/Архитектура>

 <the-west-info.clan.su/index/...>

 <jan-jan.ru/articles.php?id=8>

 <gobelen-rus.ru/services>

 <mirbisera.blogspot.ru>

 <biserok.org>

 <yse-sama.ru/vjazanie-krjuchkom/>

 <nadomu.com/texnika-pape-mashe>