


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

Принято на заседании ШМО
МБОУ «СОШ № 18»

«29» 08 2018 г.

«Согласовано»

зам.директора по УВР МБОУ
«СОШ № 18»

 /Етеревская Л.В./

«30» 08 2018 г.

«Утверждаю»

директор МБОУ «СОШ № 18»

 /Е.Л. Слугина/

приказ № 424 -од

от «31» 08 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «литературное чтение»,
для обучающихся начального общего образования
на 2018 -2022 учебный год

1. Пояснительная записка

1.1. Настоящая программа по литературному чтению разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом МОиН РФ от 06.10.2009 год № 373 с изменениями и дополнениями, приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373, письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О рекомендации к использованию примерной образовательной программы начального общего образования» от 16.08.2010 г. № 03-48, на основании авторской программы для общеобразовательных учреждений, авторы Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М. В. Голованова. к проекту "Школа России".

1.2 Система УМК "Школа России". состоит из завершенной предметной линии учебников, которые включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014г. N 253):

Учебники: Литературное чтение: 1 -4 классы *Авторы:* Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М. В. Голованова

Место учебного предмета "Литературное чтение" в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 18» на изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 540 ч: из них в 1 классе 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели), по 136 ч во 2, 3 и 4 классах (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

1.3. Цель изучения литературного чтения в начальной школе овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности.

Задачи:

Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения. формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы.

Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя. расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства, соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

1.4. Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Литературное чтение» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учебный предмет, формирующий у учащихся навыки работы с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

1.5. Предметные результаты изучения учебного предмета "Литературное чтение"

К концу 1 класса обучающийся 1 класса научится:

слушать сказки, рассказы, стихотворения;

читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;

пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;

знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;

самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Учащиеся научатся:

воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;

читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;

читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;

различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;

отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;

читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающийся 1 класса получит возможность научиться

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;

ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;

определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;

узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;

знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;

различать книги по темам детского чтения.

более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);

-работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

Обучающийся 2 класса научится:

различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

соотносить заголовки текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся 2 класса получит возможность научиться

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм; пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя; осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план; осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу; сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя. понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; находить в произведении средства художественной выразительности; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.

Обучающийся 3 класса научится:

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения; понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций; пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу; самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;

пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;

сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Обучающийся 3 класса получит возможность научиться:

понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;

делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;

находить в произведениях средства художественной выразительности;

готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;

пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;

составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов,

литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

писать отзыв на прочитанную книгу.

Обучающийся 4 класса научится:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

4) К концу 4 класса:

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

• ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

• для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

• для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

• удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

• различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

• высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

• составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

• осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

*Литературоведческая пропедевтика
(только для художественных текстов)*

Выпускник научится:

- *распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);*
- *отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;*
- *различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность

(только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- *создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;*
- *восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;*
- *составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.*

1.6. Содержание начального общего образования по учебному предмету " Литературное чтение"

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает : все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел оправлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать *изобразительные и выразительные средства словесного искусства* («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Раздел «*Опыт творческой деятельности*» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

1.7. Система оценки учебной деятельности по предмету "Литературное чтение"

"5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения;

"4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

"3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

"2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

2. Учебно-тематический план

1 класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1	Добукварный период.	20 ч.	4 ч.	6 ч.	4 ч.
2	Букварный период .	62 ч.	13.ч.	18 ч.	13.ч.
3	Послебукварный период.	14 ч.	3ч.	4 ч.	3ч.
4	Литературное чтение	36 ч.	6 ч.	11 ч.	6 ч.
а	Жили – были буквы	7			
б	Сказки, загадки, небылицы	7			
в	Апрель, апрель. Звенит капель!	4			
г	И в шутку и в серьёз	6			
д	Я и мои друзья	6			
е	О братьях наших меньших	6			
	ИТОГО	132 ч.	26 ч.	39 ч.	26ч.

2класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	1		
2	Самое великое чудо на свете	4	1	1	1
3	Устное народное творчество	15	3	4	2
4	Люблю природу русскую! Осень	8		2	2
5	Русские писатели	14	4	4	2
6	О братьях наших меньших	12	2	4	2
7	Из детских журналов	9	2	3	2
8	Люблю природу русскую. Зима	9	2	2	2
9	Писатели детям	17	4	5	3
10	Я и мои друзья	10	1	4	2
11	Люблю природу русскую. Весна	9	1	2	3
12	И в шутку и всерьёз	14	2	4	3
13	Литература зарубежных стран	14	3	4	2
	Всего	136	26	39	26

3класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	Самое великое чудо на свете	3	1	1	1
2.	Устное народное творчество	12	2	3	2
2	Поэтическая тетрадь 1	7	1	2	1
3	Великие русские писатели	21	4	6	4
4	Поэтическая тетрадь 2	8	2	3	2
5	Литературные сказки	9	2	3	2
6	Были-небылицы	9	2	3	2
7	Поэтическая тетрадь 3	6	1	2	1
8	Люби живое	19	4	5	4
9	Поэтическая тетрадь 4	7	1	2	1
10	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	16	3	4	3
11	По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки»	9	2	3	2

12	Зарубежная литература	10	2	3	2
	Итого:	136	26ч.	39ч	26 ч.

4класс

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем. блока)	Кол-во часов	Используй ова ние ИКТ	Используй ова ние проектной деятельности	Используй ова ние исследователь ской деятельности
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	1		
2.	Летописи, былины, жития	10	3	5	2
3.	Чудесный мир классики	12	3	7	3
4.	Поэтическая тетрадь №1	11	4	6	
5.	Литературные сказки	15	5	3	2
6.	Делу-время, потехе-час	9	4	2	3
7.	Страна детства	6	1	1	2
8.	Поэтическая тетрадь №2	6	2	3	1
9.	Природа и мы	12	2	6	2
10.	Поэтическая тетрадь №3	7		1	4
11.	Родина	8	1	2	2
12.	Страна Фантазия	6		1	3
13.	Зарубежная литература	17		2	2
	Резервные уроки	16			
	итого	136	26	39	26

Основное содержание тематического плана 1класс

Кол-во	Тематический блок, тема учебного занятия	Виды деятельности	Количество часов
	Добукварный период. 20 ч		
1	Азбука – первая учебная книга. Речь устная и письменная. (с. 4-5).		1 ч.
2	Предложение и слово. (с. 6 -7).	Исследование.	1 ч.
3	Слово и слог. (с. 8).	Проект.	1 ч.
4	Устная речь. (с. 9).	ИКТ.	1 ч.
5	Письменная речь. (с.10)	Исследование.	1 ч.
6	Слог. Ударение.	ИКТ.	1 ч.
7	Звуки в окружающем мире. (с. 12 -13).	Исследование.	1 ч.
8	Гласные и согласные звуки. (с. 14).	ИКТ.	1 ч.
9	Слияние согласного звука с гласным. (с. 15)	Проект.	1 ч.
10	Как образуется слог? (с. 17).		1 ч.
11	Гласный звук [а], буквы А, а. (с. 20 – 21).	Исследование.	1 ч.
12	Гласный звук [а], буквы А, а. (с. 22-23).	Проект.	1 ч.
13	Гласный звук [о], буквы О, о. (с. 24 – 25).		1 ч.
14	Гласный звук [о], буквы О, о. (с. 26-27).	Икт.	1 ч.
15	Гласный звук [и], буквы И, и. (с. 28 – 31).		1 ч.
16	Гласный звук [и], буквы И, и.	Проект.	1
17	Гласный звук [ы], буква ы. (с. 32 – 35).	Проект.	1 ч.

18	Гласный звук [у], буквы У, у. (с. 36 – 37).		1 ч.
19-20	Обобщающее повторение. (с. 38 – 39).	Проект.	2 ч.
Букварный период 62 ч.			
21	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. (40 – 41).	Исследование.	1 ч.
22	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. (42 – 43).		1 ч.
23	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. (с. 44 – 45).	Исследование.	1 ч.
24	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. (с. 46 – 47)	Проект.	1 ч.
25	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. (с. 48 – 49)		1 ч.
26	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. (с. 50 – 51).	ИКТ.	1 ч.
27	Звуки [т], [т'], буквы Т, т. (с. 52 – 54).		1 ч.
28	Звуки [т], [т'], буквы Т, т. (с. 55 – 57)	Проект.	1 ч.
29	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. (с. 58-60).	Исследование.	1 ч.
30	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. (с. 61 – 63).		1 ч.
31	Звуки [р], [р'], буквы Р, р (с. 64 – 67).	ИКТ.	1 ч.
32	Звуки [в], [в'], буквы В, в. (с. 68 – 71).		1 ч.
33	Буквы Е, е. (с. 72 – 73).	Исследование.	1 ч.
34	Буквы Е, е. (с. 74 – 75).		1 ч.
35	Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слог-слиянии. (с. 76 – 77)	ИКТ.	1 ч.
36	Звуки [п], [п'], буквы П, п. (с. 78 - 80)		1 ч.
37	Звуки [п], [п'], буквы П, п. (с. 81 – 83).	Проект.	1 ч.
38	Звуки [м], [м'], буквы М, м. (с. 84 – 86).		1 ч.
39	Звуки [м], [м'], буквы М, м. (с. 87 – 89).	Проект.	1 ч.
40	Звуки [з], [з'], буквы З, з. (с.90 – 91).	Исследование.	1 ч.
41	Звуки [з], [з'], буквы З, з. (с. 92 – 93).	Исследование.	1 ч.
42	Звуки [з], [з'], буквы З, з. Повторение. (с. 94 - 95).	Проект	1 ч.
43	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. (с. 96 – 97).	ИКТ.	1 ч.
44	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. (с. 98 – 99).		1 ч.
45	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. (с. 100 – 101).	Проект.	1 ч.
46	Сопоставление слогов и слов с буквами б, п. (с. 102 – 103)		1 ч.
47	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. (с. 104 – 106).	Исследование.	1 ч.
48	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. (с. 107 – 109).		1 ч.
49	Гласные буквы Я, я. (с. 110 – 111).	ИКТ.	1 ч.
50	Гласные буквы Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии. (с. 112 – 113) .	Исследование.	1 ч.
51	Гласные буквы Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии. (с. 114 – 115).	ИКТ.	1 ч.
52	Гласные буквы Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.	Исследование.	1 ч.
53	Звуки [г], [г'], буквы Г, г. (с. 118 – 120)		1 ч.
54	Звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. (с. 121 – 123)	Проект.	1 ч.
55	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (с. 4 – 6). ИКТ.		1 ч.
56	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (с. 7 - 9).	Проект.	1 ч.
57	Буква Ъ. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ъ (с. 10 – 11).	ИКТ.	1 ч.
58	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь(с. 12– 13).	Проект.	1 ч.

59	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь(с. 14– 15)	ИКТ.	1 ч.
60	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. (с. 16 – 17).	Исследование.	1 ч.
61	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 18 – 19).	ИКТ.	1 ч.
62	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 20 - 21).	Проект.	1 ч.
63	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 22 – 23)		1 ч.
64	Звук [ж], буквы Ж, ж. (с. 24 – 26). Проект.		1 ч.
65	Звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш]. (с. 27 – 29).	ИКТ.	1 ч.
66	Буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	Проект.	1 ч.
67	Буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	Проект.	1 ч.
68	Звук [й], буква й. (с. 34 - 37).	Исследование.	1 ч.
69	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. (с. 38 – 40).	ИКТ.	1 ч.
70	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. (с. 41 – 43).	Проект.	1 ч.
71	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. (с. 44 – 45).		1 ч.
72	Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	Проект.	1 ч.
73	Звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 50 – 52).	Икт.	1 ч.
74	Звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 53 – 55).		1 ч.
75	Гласный звук [э], буквы Э, э. (с. 56 – 58).	Проект.	1 ч.
76	Гласный звук [э], буквы Э, э. (с. 59 – 61).	Исследование.	1 ч.
77	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	ИКТ.	1 ч.
78	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	Проект.	1 ч.
79	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. (с. 70 – 72).	Проект.	1 ч.
80	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. (с. 73)		1 ч.
81	Буквы Ъ, ъ. (с. 74 – 77).	Исследование.	1 ч.
82	Буквы Ъ, ъ. (с. 78 – 81).	Проект.	1 ч.
Послебукварный период			14 ч.
83	Алфавит. (с. 82 – 83) Исследование.	ИКТ.	1 ч.
84-85	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».		2 ч.
86	К. Д. Ушинский «Наше Отечество». (с. 86 – 87).	Проект.	1 ч.
87	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. (с. 92 – 93)	ИКТ.	1 ч.
88	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. (с. 94.	Проект	1 ч.
89	К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.(с. 95).	Исследование.	1 ч.
90	К. И. Чуковский «Телефон», «Путаница». (с. 96 – 97). Исследование.	Проект	1 ч.
91	В. В. Бианки «Первая охота». (с. 98 – 99).	ИКТ.	1 ч.
92	С. Я. Маршак. Стихи. (с. 100 – 101).		1 ч.
93	М. М. Пришвин. Рассказы. (с. 102 – 103)	Исследование.	1 ч.
94	А. Л. Барто, С. В. Михалков. Стихи. С. 104 - 106)	Исследование.	1 ч.
95	Б. В. Заходер, В. Д. Берестов. Стихи. (с. 107 – 108)		1 ч.
96	«Живая азбука». Наши достижения. (с.109)	Презентация	1 ч.
Литературное чтение 36 ч.			
97	В. Данько «Загадочные буквы». (с. 5 – 8)	ИКТ.	1 ч.
98	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». (с. 9 – 10).	Проект.	1 ч.

99	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет		1 ч.
100	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой». (с. 14 – 16)	Исследование.	1 ч.
101	И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука».(с. 17 – 18)	Исследование.	1 ч.
102	С. Я. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». (с. 19 – 21).	ИКТ.	1 ч.
103	Презентация проекта «Буквы – герои сказок».		1 ч.
Сказки, загадки, небылицы 7 ч.			
104	Е. Чарушин «Теремок». (с. 31 – 37)	Исследование.	1 ч.
105	Русская народная сказка «Рукавичка». (с. 38 – 41)	Проект.	1 ч.
106	Загадки, песенки. Потешки, небылицы. (с. 42 – 46)		1 ч.
107	Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». (с. 47 – 51).	ИКТ.	1 ч.
108	А. С. Пушкин. Стихи. Русская народная сказка «Петух и собака».(с. 54 – 56)		1 ч.
109	Из старинных книг Л. Толстой «Зайцы и лягушки», К. Ушинский «Гусь и журавль».	Проект.	1 ч.
110	Проверим себя. Оценим свои достижения.	Проект.	1 ч.
Апрель, апрель. Звенит капель! 4 ч.			
111	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...», Маршак «Апрель».	Проект.	1 ч.
112	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» (с. 68 – 70).	Исследование.	1 ч.
113	В. Берестов «Воробушки», «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес!» (72 – 74)	ИКТ.	1 ч.
114	Презентация проекта «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса	проект	1 ч.
И в шутку и в серьёз			6 ч.
115	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». (с.5 – 8)	Проект.	1 ч.
116	Н. Артюхова «Саша-дразнилка», К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет» (с. 9 – 13). ИКТ.	ИКТ	1 ч.
117	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».		1 ч.
118	К. Чуковский «Телефон». (с. 17 – 21)	Исследование.	1 ч.
119	М. Пляцковский «Помощник». (с. 22 – 23)		1 ч.
120	Проверим себя. Оценим свои достижения.	Проект.	1 ч.
121	Комплексная работа		
Я и мои друзья 6 ч.			
122	Ю. Ермолаев «Лучший друг»Е. Благинина «Подарок». (с. 31 – 33).	Проект.	1 ч.
123	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».(с. 34 – 36).	ИКТ.	1 ч.
124	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик». (с. 37 – 40). ИКТ.		1 ч.
125	А. Барто «Вот так защитник», Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день».	Проект.	1 ч.
126	Ю. Энтин «Про дружбу», Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», (с. 48 – 51).		1 ч.

127	Презентация проекта «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	Проект.	1 ч.
О братьях наших меньших 6 ч.			
128	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». (с. 57 – 59).	ИКТ.	1 ч.
129	В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку». (с. 60 – 63).	Исследование.	1 ч.
130	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». (с. 64 – 67)		1 ч.
131	В. Берестов «Лягушата», В Лунин «Никого не обижай»(с. 68 – 70.	Проект	1 ч.
132	Д.Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж» (с.71-73) Проверим себя. Оценим свои достижения..		1 ч.
Итого			132 ч.

2класс

	Тематический блок, тема учебного занятия	Виды деятельности	Кол-во часов
1	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	<i>ИКТ</i>	1
	Самое великое чудо на свете.		4ч
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стр.3-6	<i>Исследование.</i>	1
3	«О чем может рассказать школьная библиотека» Стр.7	<i>Проект</i>	1
4	Старинные и современные книги. Сравнение книг. Стр. 8-11	<i>ИКТ</i>	1
5	Напутствие читателю Р.Сефа. Выразительное чтение напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов. Стр.12		1
	Устное народное творчество		15ч
6	Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества. Стр.13-15.	<i>ИКТ.</i>	1
7	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Стр.16-19.	<i>Исследование.</i>	1
8	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. стр. 20-21.	<i>Проект.</i>	1
9	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Стр.22-23	<i>Исследование.</i>	1
10	Загадки – малые жанры устного народного творчества. Стр. 24-25.	<i>Исследование.</i>	1
11	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Стр. 26-27.	<i>Проект.</i>	1
12	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет» Стр. 28-31.	<i>ИКТ.</i>	1
13	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» Стр. 32-35		1
14	Русская народная сказка «У страха глаза велики» Стр. 35-38.	<i>Проект.</i>	1
15	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Стр. 39-41		1
16	Русская народная сказка «Лиса и журавль» Стр. 42-44.	<i>Исследование.</i>	1
17	Русская народная сказка «Каша из топора» Стр. 44-47		1
18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»Стр.48 -53.	<i>ИКТ.</i>	1

19	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»А. Шибаев «Вспомни сказку»Стр.48 -55.	<i>Проект.</i>	1
20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу Устное народное творчество Стр. 56-64.	<i>Проект.</i>	1
	Люблю природу русскую. Осень.		8ч
21	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Стр.65-67.	<i>ИКТ.</i>	1
22	Лирические стихотворения Ф. Тютчева и К. Бальмонта Стр. 68-69		1
23	Лирические стихотворения А. Плещеева и А. Фета Стр. 70-71.	<i>Проект.</i>	1
24	Лирические стихотворения А. Толстого и С. Есенина Стр. 72-73		1
25	Лирические стихотворения В. Брюсова и И. Токмаковой Стр. 74-75		1
26	Средства художественной выразительности В. Берестов «Хитрые грибы».«Грибы» Стр. 76-77.	<i>ИКТ.</i>	1
27	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М. Пришвин Стр. 78-79.	<i>Исследование.</i>	1
28	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 80-82.	<i>Проект.</i>	1
	Русские писатели		14
29	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стр.83-85..	<i>ИКТ</i>	1
30	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Стр.86-87. Проверочная работа.	<i>Исследование.</i>	1
31	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...» Стр.88-89 Проверка техники чтения		1
32	Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 90-92.	<i>Исследование.</i>	1
33	Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 93-96.	<i>ИКТ.</i>	1
34	Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 96-10.	<i>Проект.</i>	1
35	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»Стр.102-105		1
36	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» Стр.106-107.	<i>Проект.</i>	1
37	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек» Стр.108-111.	<i>Исследование.</i>	1
38	Л.Н. Толстой «Филипок» Стр.112-116.	<i>ИКТ.</i>	1
39	Л.Н. Толстой «Филипок». «Правда всего дороже»Стр.112-116		1
40	Л.Н. Толстой «Котенок» Стр.117-119.	<i>Проект.</i>	1
41	Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек - стайка» Стр. 120-121.	<i>Проект.</i>	1
42	Проверим себя и оценим свои достижения Стр.122-124	<i>Проект.</i>	1
	О братьях наших меньших		12
43	Знакомство с названием раздела. Н. Сладков «Они и мы», А. Шибаев «Кто кем становится?» Стр.123-127	<i>ИКТ.</i>	1
44	Веселые стихи о животных. Б. Заходер «Плачет киска.», И. Пивоварова «Жила-была собака» Стр.128-129		1
45	В. Берестов «Кошкин щенок» Стр.130-131.	<i>ИКТ.</i>	1
46	М. Пришвин «Ребята и утята» Стр.132-135		1
47	М. Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков. Стр.132-135.	<i>Проект.</i>	1
48	Е. Чарушин «Страшный рассказ» Стр.136-138. Проверочная работа.		1

49	Б. Житков «Храбрый утенок» Стр.139-141.	<i>Проект.</i>	1
50	В. Бианки «Музыкант» Стр.142-145.	<i>Исследование.</i>	1
51	В. Бианки «Сова» Стр.146-151	<i>Проект.</i>	1
52	В. Бианки «Сова» Стр.146-151	<i>Исследование.</i>	1
53	Разноцветные страницы. С. Брезкун Стр. 152-153.	<i>Проект.</i>	1
54	Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 154-156		1
	Из детских журналов		9ч
55	Знакомство с названием раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал» стр.181 Вопросы из детских журналов. Стр. 157-159.	<i>ИКТ.</i>	1
56	Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Игра» Стр.160-164		1
57	Д. Хармс «Вы знаете» стр. 165-169		1
58	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые стихи» Стр. 170-173		1
59	Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Стр.174-175.	<i>Проект.</i>	1
60	Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Ученый Петя» Стр.176-180..	<i>Исследование</i>	1
61	<i>Защита проекта</i> «Мой любимый детский журнал» Стр. 181Проверка техники чтения.	<i>Проект.</i>	1
62	А.Введенский «Лошадка» Стр.182-183..	<i>Исследование</i>	1
63	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Стр.184-186.	<i>Проект.</i>	1
	Люблю природу русскую. Зима.		9ч
64	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. Стр. 187-189.	<i>ИКТ.</i>	1
65	Лирические стихотворения. И. Бунин «Зимним холодом», К. Бальмонт «Снежинка» Стр. 190-191	<i>Исследование.</i>	1
66	Я. Аким «Утром кот принес на лапках» Стр. 192-193		1
67	Лирические стихотворения Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», С. Есенин «Поет зима...» Стр.194-196		1
68	С. Есенин «Береза» Стр. 196-197.	<i>ИКТ.</i>	1
69	РНС «Два мороза» Стр. 198-202..	<i>Проект</i>	1
70	С. Михалков «Новогодняя быль» Стр. 203-207	<i>Проект</i>	1
71	А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет» Стр.208-209. Контрольная работа.	<i>Исследование.</i>	1
72	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 210-211..	<i>Проект</i>	1
	Писатели детям		17
73	Знакомство с названием раздела. К. И. Чуковский «Путаница»Стр.4-10.	<i>ИКТ.</i>	1
74	К. И. Чуковский «Радость» Стр.11-12.	<i>Исследование.</i>	1
75	К. И. Чуковский «Федорино горе» Стр. 13-23		1
76	К. И. Чуковский «Федорино горе» Стр. 13-23		1
77	С.Я. Маршак «Кот и лодыри» Стр. 24-29		1
78	С. В. Михалков «Мой секрет» Стр.30-33.	<i>ИКТ.</i>	1
79	С. В. Михалков «Сила воли» Стр. 33-34		1
80	С. В. Михалков «Мой щенок» Стр.35-37.	<i>Проект.</i>	1
81	А. Л. Барто «Веровочка» Стр.38-43.	<i>ИКТ.</i>	1
82	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	<i>Исследование.</i>	1

	Стр. 44-47.		
83	Н. Носов «Затейники» Стр. 48-53		1
84	Н. Носов «Живая шляпа» Стр. 54-59.	<i>Проект.</i>	1
85	Н. Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ по на основе составленного плана. Стр. 54-59.	<i>Исследование.</i>	1
86	Н. Носов «На горке» Стр.60-64.	<i>Проект.</i>	1
87	Н. Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана. Стр.60-65		1
88	Разноцветные страницы. Стр.66-67.	<i>Проект.</i>	1
89	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 68-70.	<i>Проект.</i>	1
	Я и мои друзья		10
90	Знакомство с названием раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской Стр. 71-76. <i>ИКТ.</i>		1
91	В. Лунин «Я и Вовка» Стр. 77-78.	<i>Проект.</i>	1
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Стр. 79-84		1
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных» Стр. 85-86.	<i>Исследование.</i>	1
94	В. Осеева «Волшебное слово» Стр. 87-92..	<i>ИКТ</i>	1
95	В. Осеева «Хорошее» Стр. 93-95 Проверочная работа.		1
96	В. Осеева «Почему» Стр. 96-103.	<i>Исследование.</i>	1
97	В. Осеева «Почему». Составление плана рассказа. Стр. 96-103.	<i>Проект.</i>	1
98	Разноцветные страницы. Е. Благинина «Простокваша» Стр.104-105		1
99	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 106.	<i>Проект.</i>	1
	Люблю природу русскую. Весна.		9ч
100	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая» Стр. 107-109 Проверка техники чтения.	<i>ИКТ.</i>	1
101	Лирическое стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды» Стр.110-112.	<i>Исследование.</i>	1
102	Лирические стихотворения А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка» Стр.112-113..	<i>ИКТ</i>	1
103	Лирические стихотворения А. Блока «На лугу», С. Маршака «Снег теперь уже не тот» Стр. 114-115.	<i>Исследование.</i>	1
104	Женский день. И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю» Стр. 116-118.	<i>Проект.</i>	1
105	Лирические стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине», Э. Мошковской «Я маму мою обидел» Стр.119-121..	<i>Проект</i>	1
106	Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза» Стр. 122		1
107	<i>Проект</i> Газета «День Победы – 9 мая»	<i>Проект</i>	1
108	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 124-126		1
	И в шутку и всерьез		14
109	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера Стр. 127-131..	<i>ИКТ</i>	1
110	Б. Заходер «Что красивей всего?» Стр. 131-133..		1
111	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» Стр. 134-138.	<i>ИКТ.</i>	1
112	Э. Успенский «Чебурашка» Стр. 139-144.	<i>Исследование.</i>	1
113	Э. Успенский «Чебурашка» Стр. 139-144.	<i>Проект.</i>	1
114	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...» Стр. 144-		1

	145		
115	Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память» Стр. 146-149		1
116	В. Берестов «Знакомый, «Путешественники» Стр. 150-151		1
117	В. Берестов «Кисточка», И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» Стр. 152-154.	<i>Исследование.</i>	1
118	Г. Остер «Будем знакомы» Стр.155-160.	<i>Проект.</i>	1
119	Г. Остер «Будем знакомы» Стр.155-160..		1
120	В. Драгунский «Тайное становится явным» Стр. 161-167.	<i>Проект.</i>	1
121	В. Драгунский «Тайное становится явным» Стр. 161-167.	<i>ИКТ.</i>	1
122	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Стр.168-170.		1
	Литература зарубежных стран		12
123	Знакомство с названием раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник». Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Стр. 171-175	<i>ИКТ.</i>	1
124	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» Стр. 176-178. Проверочная работа.		1
125	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» Стр.179-181..	<i>ИКТ.</i>	1
126	Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 182-193.	<i>Проект.</i>	1
127	Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 182-193.	<i>Исследование.</i>	1
128	Шарль Перро «Красная шапочка» Стр. 194-196		1
129	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине» Стр. 197-199..	<i>Проект.</i>	1
130	Эни Хогарт «Мафин и паук» Стр. 200-208		1
131	Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской поговоркой. Стр. 200-208.	<i>Исследование.</i>	1
132	Эни Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа. Стр. 200-208. Контрольная работа.	.	1
133	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 210-213.	<i>Исследование.</i>	1
134	<i>Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»</i>		1
135	Резервный		1
136	Резервный		1

Зкласс

№ п\п	Тема	Виды деятельности	Кол – во часов
	Самое великое чудо на свете.		3
	Инструктаж по т/б и охране труда. Рукописные книги Древней Руси.	ИКТ	1
	Первопечатник Иван Федоров.	Исследование	1
	Обобщение по теме «Самое великое чудо на свете».		

	Устное народное творчество.		12
	Русские народные песни.	ИКТ	1
	Небылицы. Докучные сказки.	Исследование	1
	Произведения прикладного искусства: гжель, хохлома.	ИКТ	1
	Произведения прикладного искусства: Дымковская и Богородская игрушки.	Проект	1
	Сестрица Аленушка и братец Иванушка.		1
	Сестрица Аленушка и братец Иванушка.		1
	Иван-царевич и Серый волк.		1
	Иван-царевич и Серый волк.	Проект	1
	Сивка-бурка.	Исследование	1
	Сивка-бурка.		1
	Проверочная работа по теме: «Устное народное творчество»		1
	<i>Наш проект «Сочиняем волшебную сказку»</i>	Проект	1
	Поэтическая тетрадь №1		7
	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	Проект	1
	А.А.Фет «Мама, глянька, из окошка...».	Исследование	1
	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»		1
	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».		1
	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы».	ИКТ	1
	И.З.Суриков «Детство», «Зима».	Проект.	1
	Обобщение по теме «Страницы русской классики».		1
	Великие русские писатели		21
	Внеклассное чтение. Любимые стихи. А.С.Пушкин «За весной, красой природы».	Проект	1
	А.С.Пушкин ««Уж небо осенью дышало...».	ИКТ	1
	А.С.Пушкин « В тот год осенняя погода» « Опрятней модного паркета»		1
	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер».	Исследование	1
	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	ИКТ	1
	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	Проект	1
	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	Исследование	1
	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	ИКТ	1
	И.А.Крылов «Мартышка и очки».	Исследование.	1
	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна».	Проект	1
	И.А.Крылов «Ворона и Лисица».	ИКТ	1
	М.Ю.Лермонтов «На севере диком», «Горные вершины»		1
	М.Ю.Лермонтов «Утес», «Осень».	Проект	1
	Л.Н.Толстой «Детство».		1
	Л.Н.Толстой «Акула».	Исследование.	1
	Л.Н.Толстой «Акула».		1
	Л.Н.Толстой «Прыжок».		
	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	Проект	1
	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве».		1
	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря».		1
	Обобщение по теме «Великие русские писатели».	Проект	1
	Поэтическая тетрадь №2		8
	А.Н.Некрасов « Славная осень!».	Исследование	1
	А.Н.Некрасов « Не ветер бушует над бором».	ИКТ	1
	А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Проект	1
	К.Д.Бальмонт «Золотое слово».	Проект	1

И.А.Бунин «Детство».	Исследование	1
И.В.Бунин «Полевые цветы».	Проект.	1
И.В.Бунин «Густой зелёный ельник у дороги».	ИКТ	1
Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь»		1
Литературные сказки		9
«Лес не школа, а всему учит» Д.И.Мамин - Сибиряк «Алёнушкины сказки».	Исследование	1
Д.И.Мамин - Сибиряк «Сказка про Храброго зайца-длинные уши ...».	ИКТ	1
Д.И.Мамин - Сибиряк «Сказка про Храброго зайца-длинные уши ...».		
В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».	Проект	1
В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».	Исследование	1
В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».	Проект	1
В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».	ИКТ	
В.Ф.Одоевский. Обобщение по теме «Литературные сказки»	Проект	1
Контрольная работа по теме: «Литературные сказки»		1
Были-небылицы		9
К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей».	Проект.д	1
К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»		1
К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей».	Проект.д.	1
М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой».	Исследование	1
М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой».	ИКТ	1
А.И.Куприн «Слон».	Исследование	1
А.И.Куприн «Слон».		1
А.И.Куприн «Слон».	Проект.д.	1
Обобщение по теме «Были-небылицы».	ИКТ	1
Поэтическая тетрадь №3		6
Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?».	Исследование	1
Саша Черный «Воробей».	Проект.д.	1
Саша Черный «Слон».	ИКТ	1
А.А.Блок «Ветхая избушка»		1
А.А.Блок «Сны», «Ворона».	Проект.д.	1
С.А.Есенин «Черемуха».		1
Люби живое		19
М.М.Пришвин «Моя Родина».	Исследование	1
И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	ИКТ.	1
И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».		1
И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Проект.д.	1
В.И.Белов «Малька провинилась».		1
В.И.Белов «Малька провинилась».	Исследование	1
В.И.Белов «Еще про Мальку».	ИКТ	1
В.И.Белов «Еще про Мальку».		1
В.В.Бианки «Мышонок Пик».		1
В.В.Бианки «Мышонок Пик».	Проект.д.	1
В.В.Бианки «Мышонок Пик».	Проект.д.	1
Б.С.Житков «Про обезьянку».	Исследование	1
Б.С.Житков «Про обезьянку».	Проект.д.	1
Б.С.Житков «Про обезьянку».	ИКТ	1

	В.П.Астафьев «Капалуха».		1
	В.П.Астафьев «Капалуха».	Проект.д.	1
	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».		1
	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».	Исследование	1
	Обобщение по теме «Люби живое».	ИКТ	1
	Поэтическая тетрадь №4		7
	С.Я Маршак «Гроза днем».	Проект. д.	1
	С.Я Маршак «В лесу над росистой поляной».		1
	А.Л. Барто «Разлука».	Исследование	1
	А.Л. Барто «В театре»		1
	С.В.Михалков «Если».	ИКТ	1
0.	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок».	Проект.д.	1
1.	Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь».		1
	«Собирай по яголке – наберешь кузовок»		16
2.	Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	Исследование	1
3.	Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	Проект.д.	1
4.	А.П.Платонов «Цветок на земле».	ИКТ	1
5.	А.П.Платонов «Цветок на земле».	Исследование	1
6.	А.П.Платонов «Еще мама».	Проект.д.	1
7.	А.П.Платонов «Еще мама».		1
8.	М.М.Зощенко «Золотые слова».	ИКТ	1
9.	М.М.Зощенко «Золотые слова».		1
0.	М.М.Зощенко «Золотые слова».	Проект.д.	1
1.	М.М.Зощенко «Великие путешественники».		1
2.	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	Исследование.	1
3.	М.М.Зощенко «Великие путешественники».		1
4.	Н.Н.Носов «Федина задача».		1
5.	Н.Н.Носов «Федина задача».	Проект.д.	1
6.	Н.Н.Носов «Телефон».	ИКТ	1
7.	Обобщение по теме: «Собирай по яголке - наберешь кузовок».		1
	По страницам детских журналов		9
8.	Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».		1
9.	Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	Исследование	1
0.	Ю.И.Ермолаев «Проговорился».		1
1.	Ю.И.Ермолаев «Воспитатели».	Проект.д.	1
2.	Г.Б.Остер «Вредные советы».	ИКТ	1
3.	Г.Б.Остер «Как получаются легенды».		1
4.	Г.Б.Остер «Как получаются легенды».	Проект.д.	1
5.	Р.Сеф «Веселые стихи».	Исследование	1
6.	Проверочная работа по теме: «По страницам детских журналов»	Проект.д.	1
	Зарубежная литература		10
7.	«Храбрый Персей» Древнегреческий миф.	ИКТ	1
8.	«Храбрый Персей» Древнегреческий миф.	Проект.д.	1
9.	«Храбрый Персей» Древнегреческий миф.	Исследование.	1
0.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	Проект.д.	1
1.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	Исследование.	1
2.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	ИКТ	1
3.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок». Контрольная работа		1

	<i>по теме: «Великие русские писатели»</i>		
4.	Обобщение по теме: «Зарубежная литература».	Проект.д.	1
5.	Развивающий час по теме: «Зарубежная литература»		1
6.	Развивающий час по теме: «Зарубежная литература»		1

4класс

	Тематический блок, тема учебного занятия	Виды деятельности	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	ИКТ	1
	Летописи, былины, жития.		10
2	Летопись-жанр народного творчества. «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»	ИКТ. Проект. деят-ть	1
3	Развитие сюжета в произведении «И вспомнил Олег коня своего...»	Исслед. деят-ть	1
4-5	«И вспомнил Олег коня своего...»	Исслед. деят-ть	2
6	Былина - жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	ИКТ. Проект. деят-ть	1
7	Развитие сюжета в произведении «Ильины три поездочки» «Ильины три поездочки».	Проект. деят-ть	1
8	«Житие Сергия Радонежского» -- памятник древнерусской литературы.	Проект. деят-ть	1
9	«Житие Сергия Радонежского».		1
10	Характеристика главного героя в былине «Житие Сергия Радонежского».	ИКТ	1
11	Проект «Создание календаря исторических событий».	Проект. деят-ть	1
	Чудесный мир классики.		22
12	Чудесный мир классики. П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	ИКТ	1
13	Развитие сюжета в сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».	Исслед. деят-ть	1
14	Характеры главных героев в сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	Проект. деят-ть	1
15	Реальные и фантастические события в сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	Исслед. деят-ть	1
16	А. С. Пушкин –русский поэт	Проект. деят-ть	1
17	А. С. Пушкин «Няне», «Туча»		1
18	А. С. Пушкин «Унылая пора!»	Проект. деят-ть	1
19	Волшебные сказки: народные и литературные. А.	ИКТ	1
20	С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Поступки и действия как основное средство изображения персонажей в сказке А. С. Пушкина		1

21	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		1
22	Характеристика героев сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Проект. деят-ть	1
23	М.Ю. Лермонтов –русский поэт	ИКТ	1
24	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»		1
25	Хорошие и плохие поступки людей в произведении М. Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	Исслед. деят-ть	1
26	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»		1
27	Средства художественной выразительности, язык, сравнения в сказке М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб».	Проект. деят-ть	1
28	Л. Н. Толстой «Детство»		1
29	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал»		1
30	А. П. Чехов «Мальчики».		1
31	Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики»		1
32	Поступки и действия как основное средство изображения персонажей в рассказе А. П. Чехов «Мальчики		1
33	Обобщение по разделу: «Чудесный мир классики»	Проект. деят-ть	1
Поэтическая тетрадь №1.			11
34	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	ИКТ	1
35	А.А. Фет «Весенний дождь»	Проект. деят-ть	1
36	А.А. Фет «Бабочка»	ИКТ	1
37	Е.А. Баратынский «Весна! Весна!...»	Проект. деят-ть	1
38	Е. А. Баратынский «Где сладкий шёпот...»	Проект. деят-ть	1
39	А. Н. Плещеев «Дети и птичка»		1
40	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	ИКТ	1
41	Н. А. Некрасов «Школьник» ,«В зимние сумерки нянины сказки...»	Проект. деят-ть	1
42	И. А. Бунин «Листопад»	ИКТ	1
43	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь №1»	Проект. деят-ть	1
44	Картины природы	Проект. деят-ть	1
Литературные сказки.			15
45	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Сочетание реальных и фантастических событий в сказке В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	ИКТ	1
46	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В. Ф. Одоевского	Проект. деят-ть	1

	«Городок в табакерке».		
47	Отражение реальной жизни в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	Исслед. деят-ть	1
48	Роль описания в раскрытии характеров главных героев в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	ИКТ	1
49	Главная мысль произведения В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	Проект. деят-ть	1
50	П. П. Бажов «Серебряное копытце».		1
51	Отражение реальной жизни в сказке П. П. Бажова «Серебряное копытце».	ИКТ	1
52	Особенности речи героев сказа П. П. Бажова «Серебряное копытце».		1
53	Отношение автора к героям сказа П. П. Бажова «Серебряное копытце».		1
54	Народные волшебные сказки и сказки литературные. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	ИКТ	1
55	Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».	Исслед. деят-ть	1
56	Борьба добра и зла, торжеств справедливости в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».	Проект. деят-ть	1
57	Проект «Сказки Пушкина».	ИКТ	1
58-59	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».		2
Делу время – потехе час.			9
60	Характеристика главных героев в сказке Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	Проект. деят-ть	1
61	Поучительный смысл сказки Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	ИКТ	1
62	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	Исслед. деят-ть	1
63	Характеристика главных героев в сказке В. Ю. Драгунского «Главные реки».	ИКТ	1
64	Юмор в рассказе В. Ю. Драгунского «Что любит Мишка».	Исслед. деят-ть	1
65	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	Проект. деят-ть	1
66	В. В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел» Авторское отношение к герою в рассказе В. В.	ИКТ	1
67	Галявкина «Никакой я горчицы не ел».	Исслед. деят-ть	1
68	Обобщение по разделу: «Делу время – потехе час»	ИКТ	1
Страна детства.			6
69	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	ИКТ	1
70	Плохое и хорошее в поступках людей в рассказе Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	Исслед. деят-ть	1
71	Взаимоотношения детей и взрослых в рассказе Б. С. Житкова «Как я ловил человечков» К. Г.	Проект. деят-ть	1

72	Паустовский «Корзина с еловыми шишками»		1
73	Поступки как средство характеристики героев в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	Исслед. деят-ть	1
74	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение), используемые в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».		1
Поэтическая тетрадь №2.			6
75	В. Я. Брюсов «Опять сон»	ИКТ	1
76	В. Я. Брюсов «Детская»	Проект. деят-ть	1
77	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	Исслед. деят-ть	1
78	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	Проект. деят-ть	1
79	М. И. Цветаева «Наши царства»	ИКТ	1
80	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь №2»	Проект. деят-ть	1
Природа и мы.			12
81	Отношения человека и птицы в рассказе Д. Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш».	ИКТ	1
82	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д. Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш».		1
83	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д. Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш».		1
84	Характеристики и портреты животных в рассказе А. И. Куприна «Барбос и Жулька».	Проект. деят-ть	1
85	Тема самопожертвования в рассказе А. И. Куприна «Барбос и Жулька».	Проект. деят-ть	1
86	Характеристика главных героев рассказа М. М. Пришвина «Выскочка».	Исслед. деят-ть	1
87	Поведение и повадки героев рассказа М. М. Пришвина «Выскочка».	Проект. деят-ть	1
88	Е. И. Чарушин «Кабан».	Проект. деят-ть	1
89	Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип».	Проект. деят-ть	1
90	Развитие сюжета в произведении В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»		1
91	Познавательный характер произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип».	ИКТ	1
92	Проект «Оберегай природу». Обобщение по разделу «Природа и мы».	Исслед. деят-ть Проект. деят-ть	1
Поэтическая тетрадь №3			7
94	Б. Л. Пастернак «Золотая осень»	Исслед. деят-ть	1
95	С. А. Клычков «Весна в лесу»	Исслед. деят-ть	1
96	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	Исслед. деят-ть	1
97	Н. М. Рубцов «Сентябрь»		1
98	Средства художественной выразительности в стихотворении С. А. Есенин «Лебедушка»	Исслед. деят-ть	1
99	Иносказательный смысл произведения С.А. Есенина «Лебедушка».		1

100	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь №3»	Проект. деят-ть	1
Родина.			8
101	И. С. Никитин «Русь»		1
102	Изобразитель-выразительные средства в стихотворении И. С. Никитина «Русь».	Исслед. деят-ть	1
103	С. Д. Дрожжин «Родине»	Проект. деят-ть	1
104	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»		1
105	Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»	Исслед. деят-ть	1
106	О Родине (урок-утренник)		1
107	Проект: «Они защищали Родину»	Проект. деят-ть	1
108	Обобщение по разделу: «Родина»		1
Страна фантазия.			6
109	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».		1
110	Фантастический сюжет в рассказе Е. С. Велтистова «Приключения Электроника».	Исслед. деят-ть	1
111	Характеристика персонажей в рассказе Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	Исслед. деят-ть	1
112	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Развитие сюжета в произведении Кира Булычёва «Путешествие Алисы».	Исслед. деят-ть	1
113	Характеристика персонажей в рассказе Кира Булычёва «Путешествие Алисы».	Проект. деят-ть	1
114	Проверочная работа по теме: «Страна фантазия».		1
115	Комплексная работа		1
Зарубежная литература.			16
116-117	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	Проект. деят-ть	2
118	Фантастические события, персонажи в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера».		1
119	Развитие сюжета в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера».	Исслед. деят-ть	1
120	Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка».	Проект. деят-ть	1
121-122	Народная мораль в характере главных героев в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка».		2
123	Сочетание реальных и фантастических событий в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка».		1
124	Итоговая контрольная работа по прочитанным произведениям в 4 классе.		1
125-126	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев и их поступков М. Твен «Приключения Тома Сойера».	Исслед. деят-ть	2
127-128	С. Лагерлёф «Святая ночь».		2
129-130	С. Лагерлёф «В Назарете».		2
131	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература»	Проект. деят-ть	1
132-136	Обобщение по разделам, пройденным за год.		5
Итого			136

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№п/п	Темы, проблемы и основные вопросы тематических блоков	Кол-во час.	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
1 четверть Добукварный период. (20 ч).					
1	Азбука – первая учебная книга. Речь устная и письменная. (с. 4-5).	1			
2	Предложение и слово.(с. 6 -7).	1			
3	Слово и слог. (с. 8).	1			
4	Устная речь. (с. 9).	1			
5	Письменная речь. (с.10)	1			
6	Слог. Ударение. (формировать умения выделять из речи предложения, из предложения слова; развивать фонематический слух)	1			
7	Звуки в окружающем мире. (с. 12 -13).	1			
8	Гласные и согласные звуки. (с. 14).				
9	Слияние согласного звука с гласным. (с. 15)	1			
10	Как образуется слог	1			
11	Гласный звук [а], буквы А, а. (с. 20 – 21).(формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать)	1			
12.	Гласный звук [а], буквы А, а. (с. 22-23). (продолжать формировать умение выделять звук [а] из речи)	1			
13.	Гласный звук [о], буквы О, о. (с. 24 – 25). (познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; работать над культурой речи)	1			
14	Гласный звук [о], буквы О, о. (с. 26-27).	1			
15	Гласный звук [и], буквы И, и. (с. 28 – 31). (познакомить с буквами и, и , обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением)	1			
16	Гласный звук [и], буквы И, и.	1			
17	Гласный звук [ы], буква ы. (с. 32 – 35). (познакомить с буквой ы , обозначающей гласный звук [ы];	1			
18	Гласный звук [у], буквы У, у. (с. 36 – 37).(познакомить со звуком [у], буквами У, у ;	1			
19-20	Гласный звук [у], буквы У, у.(учить выделять звук[у] из речи;	1			
21	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. (40 – 41).(познакомить с согласными звуками [н]? [н'] и буквами Н, н ; озвучивать печатные буквы вслух)	1			
22	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. (42 – 43)	1			
23	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. (с. 44 – 45)	1			

24	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. (с. 46 – 47)	1			
25	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. (с. 48 – 49)(познакомить с согласными звуками [к] и [к'];	1			
26	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. (с. 50 – 51).(учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснять местонахождение)	1			
27	Звуки [т], [т'], буквы Т, т. (с. 52 – 54).(познакомить с согласными звуками [т] и [т'];	1			
28	Звуки [т], [т'], буквы Т, т. (с. 55 – 57)(закрепить знания о звуках [т] и [т'] и буквах Т, т ;	1			
29	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. (с. 58-60).(познакомить с согласными звуками [л] и [л'];	1			
30	Звуки [л], [л'], буквы Л, л. (с. 61 – 63).(повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л'] и буквах Л, л ;	1			
31	Звуки [р], [р'], буквы Р, р (с. 64 – 67).(познакомить с согласными звуками [р], [р'] и буквами Р, р ;	1			
32	Звуки [в], [в'], буквы В, в. (с. 68 – 71).(познакомить с согласными звуками [в], [в'] и буквами В, в ;	1			
33	Буквы Е, е. (с. 72 – 73). (познакомить учащихся с гласными буквами Е, е , обозначением буквой е звуков [й'э];	1			
34	Буквы Е, е. (с. 74 – 75). (познакомить с обозначением буквой е звука [э] после мягких согласных;	1			
35	Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слого-слиянии. (с. 76 – 77	1			
36	Звуки [п], [п'], буквы П, п. (с. 78 - 80)(познакомить с согласными звуками [п], [п'] и буквами П, п ;	1			
37	Звуки [п], [п'], буквы П, п. (с. 81 – 83).(закреплять знания о согласных звуках [п], [п'] и буквах П, п ;	1			
38	Звуки [м], [м'], буквы М, м. (с. 84 – 86).(познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м'] и буквами М, м ;	1			
39	Звуки [м], [м'], буквы М, м. (с. 87 – 89).(создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы Л и М ,	1			
40	Звуки [з], [з'], буквы З, з. (с.90 – 91).(познакомить с согласными звуками [з], [з'] и буквами З, з ;	1			
41	Звуки [з], [з'], буквы З, з. (с. 92 – 93).(закрепить знания о согласных звуках [з], [з']; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'],	1			
42	Звуки [з], [з'], буквы З, з. Повторение. (с. 94 - 95)	1			
43	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. (с. 96 – 97).(: познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами Б, б ;	1			

44-45	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. (с. 98 – 99).(закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах Б, б ; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'];	1			
46	Сопоставление слогов и слов с буквами б, п. (с. 102 – 103)	1			
47	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. (с. 104 – 106).(познакомить с согласными звуками [д], [д']и буквами Д, д ;	1			
48	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. (с. 107 – 109).(закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'];	1			
49	Гласные буквы Я, я. (с. 110 – 111). (познакомить учащихся с гласными буквами Я, я , обозначающими два звука;, к людям)	1			
50	Гласные буквы Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии. (с. 112 – 113)	1			
51-52	Гласные буквы Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии. (с. 114 – 115).	2			
53	Звуки [г], [г'], буквы Г, г. (с. 118 – 120)(познакомить с согласными звуками [г], [г'] и буквами Г, г ;	1			
54	Звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. (с. 121 – 123)	1			
55	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (с. 4 – 6).(познакомить с согласным звуком [ч'] и буквами Ч, ч ; познакомить со слогами-слияниями <i>ча, чу</i> ;	1			
56	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. (с. 7 - 9)	1			
57	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь (с. 10 – 11).(познакомить с буквой ь , обозначающей мягкость предшествующего согласного;	1			
58	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь (с. 12– 13).(закреплять знания о букве ь ;	1			
59	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь (с. 14– 15)(закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким знаком (ь),	1			
60	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. (с. 16 – 17).(познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания <i>ши</i> ;	1			
61	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 18 – 19).(1			

	формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения				
62-63	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. (с. 20 - 21)	2			
64	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание ши. (с. 22 – 23) (познакомить с новым звуком [ж]и буквами Ж, жс ;	1			
64	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание ши. (с. 24 – 26) (познакомить с новым звуком [ж]и буквами Ж, жс ;	1			
65	Звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш]. (с. 27 – 29).	1			
66	Буквы <i>Ё, ё</i> . Буква <i>Ё</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 30 – 31).(познакомить с буквами <i>Ё, ё</i> , обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков;	1			
67	Буквы <i>Ё, ё</i> . Буква <i>Ё</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 32 – 33).	1			
68	Звук [й], буква й. (с. 34 - 37).(познакомить со звуком [й'] и буквами Й, й ;	1			
69	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. (с. 38 – 40).(познакомить с новыми звуками и буквами;	1			
70	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. (с. 41 – 43)(закрепить знания об изученных звуках и буквах	1			
71	Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 46 – 49	1			
72	Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. (с. 46 – 49	1			
73	Звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 50 – 52).(познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления)	1			
74	Звук [ц], буквы Ц, ц. (с. 53 – 55	1			
75	Гласный звук [э], буквы Э, э. (с. 56 – 58).(познакомить с новым звуком и буквами;	1			
76	Гласный звук [э], буквы Э, э. (с. 59 – 61).(формировать знания о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, жс ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление)	1			
77	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. (с. 62 – 65).(познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой щ ; выделять слоги-слияния <i>ща</i> и <i>щу</i> ;	1			
78	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. (с. 66-69).(способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний	1			

	<i>ща, шу;</i>				
79	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф (с. 70 – 72).(познакомить с новым звуком и буквами;	1			
80	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф (с. 73)	1			
81	Буквы Ъ, Ь. (с. 74 – 77	1			
82	Буквы Ъ, Ь. (с. 78 – 81	1			
83	Чтение слов и слогов с изученными словами				
Послебукварный период (14ч.)					
84	Алфавит. (с. 82 – 83	1			
85	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». (с. 84 – 85).	1			
86	К. Д. Ушинский «Наше Отечество». (с. 86 – 87	1			
87	История славянской азбуки. Первоучители словенские. (с. 88 – 89). В. Крупин «Первый букварь». (с. 90 – 91).	1			
88	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. (с. 92 – 93)(познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина;	1			
89	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. (с. 94	1			
90	К.Д.Ушинский Рассказы для детей.(с. 95).				
91	К. И. Чуковский «Телефон», «Путаница». (с. 96 – 97	1			
92	В. В. Бианки «Первая охота». (с. 98 – 99	1			
93	С. Я. Маршак. Стихи. (с. 100 – 101	1			
94	М. М. Пришвин. Рассказы. (с. 102 – 103)(познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина;	1			
95	А. Л. Барто, С. В. Михалков. Стихи. С. 104 - 106)	1			
96	Б. В. Заходер, В. Д. Берестов. Стихи. (с. 107 – 108	1			
97	Презентация проекта «Живая азбука». Наши достижения. (с.109)(: вспомнить, чему учились с Азбукой;	1			
Литературное чтение (36ч.)Жили – были буквы					
98	В. Данько «Загадочные буквы». (Знакомство с учебником по литературному чтению.	1			
99	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».	1			
100	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет.	1			
101	Г. Сапгир «Про медведя», М.Бородинская «Разговор с пчелой».	1			
102	И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». (Заголовок произведения, главная мысль.	1			
103	С. Я. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1			
104	Презентация проекта «Буквы – герои сказок».(Защита проекта « Создаём город букв», « Буквы-герои сказок». достижений)	1			
Сказки, загадки, небылицы					
105	Е. Чарушин «Теремок». (Главная мысль сказки. Герои сказки.	1			
106	Русская народная сказка «Рукавичка». (Герои	1			

	сказки				
107	Загадки, песенки. Потешки, небылицы. (Сочинение загадок и небылиц.	1			
108	Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1			
109	А. С. Пушкин. Стихи. Русская народная сказка «Петух и собака». (с. 54 – 56)	1			
110	Из старинных книг Л. Толстой «Зайцы и лягушки», К. Ушинский «Гусь и журавль».	1			
Апрель, апрель. Звонит капель!					
111	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...», Маршак «Апрель».	1			
112	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1			
113	В. Берестов «Воробушки», «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес!»	1			
114	Комплексная работа	1			
И в шутку и в серьёз					
115	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».	1			
116	Н. Артюхова «Саша-дразнилка», К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»	1			
117	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка	1			
118	К. Чуковский «Телефон». Обучение чтению по ролям. Декламация произведений.)	1			
119	М. Пляцковский «Помощник».	1			
120	Проверим себя. Оценим свои достижения.	1			
Я и мои друзья					
121	Ю. Ермолаев «Лучший друг»Е. Благинина «Подарок».				
122	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1			
123	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1			
124	А. Барто «Вот так защитник», Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день».	1			
125	Ю. Энтин«Про дружбу», Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки»,	1			
126	Презентация проекта «Наш класс – дружная семья».				
О братьях наших меньших					
127-128	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак». (В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку».	2			
129	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка».	1			

130	В. Берестов «Лягушата», В Лунин «Никого не обижай» (Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	1			
131	Д.Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж»				
132	Проверим себя. Оценим свои достижения. «В гостях у разноцветных страничек».				
		132			

2 класс

№п/п	Темы, проблемы и основные вопросы тематических блоков	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)					
1	Вводный урок по курсу литературного чтения. Знакомство с учебником «Литературное чтение».Напомнить учащимся правила обращения с книгами, с системой условных обозначений, с содержанием учебника.	1			
Самое великое чудо на свете (4 ч.)					
2	Самое великое чудо на свете. Познакомить учеников с историей книги от древнейших времён до наших дней.	1			
3	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».	1			
	«Читателю» Р. Сеф..	1			
Устное народное творчество (15 ч.)					
4	Устное народное творчество. Русские народные песни. Рифма.	1			
5	Потешки и прибаутки.	1			
6	Считалки, небылицы.	1			
7 8	Загадки.	1			
	Пословицы, поговорки.	1			
9	Сказки.	1			
10	Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...».	1			
11	«Петушок и бобовое зёрнышко»	1			
12	У страха глаза велики».	1			
13	«Лиса и тетерев».	1			
14	«Лиса и журавль».	1			
15	«Каша из топора».	1			
16	«Гуси – лебеди».	1			

17	«Гуси – лебеди».	1			
18	Проверим себя и оценим свои достижения.	1			
Люблю природу русскую! Осень (8 ч.)					
19	Осенние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1			
20	Тютчев «Есть в осени первоначальной».	1			
21	К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила».	1			
22	А.Фет «Ласточки пропали».	1			
23	А. Толстой «Осень», С.Есенин «Закружилась листва золотая», В.Брюсов «Сухие листья, сухие листья».	1			
24	В. Берестов «Хитрые грибы», научно–познавательный текст «Грибы».	1			
25	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом».	1			
26	Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Проверочная работа по теме: «люблю природу русскую. Осень»</i>	1			
Русские писатели (14 ч.)					
27	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...».	1			
28	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя».	1			
29	А. Пушкин «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»	1			
30-31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2			
32-33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2			
34	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука ».	1			
35	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1			
36	Л. Толстой «Старый дед и внучек».	1			
37	Л. Толстой «Филиппок».	1			
38-39	Л. Толстой «Филиппок».	2			
40	Л. Толстой «Правда всего дороже».	1			
41	Л. Толстой «Котёнок».	1			
42	Л. Толстой «Котёнок».	1			
43	Проверочная работа	1			
О братьях наших меньших (12 ч.)					
44	Н. Сладков «Они и мы», А. Шибанов «Кто кем станет»	1			
45	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила-была собака».	1			
46	В. Берестов «Кошкин щенок».	1			

47	М. Пришвин «Ребята и утята».	1			
48	М. Пришвин «Ребята и утята».	1			
49	Е. Чарушин. «Страшный рассказ».	1			
50-51	Б. Житков. «Храбрый утенок».	2			
52	В. Бианки «Музыкант».	1			
53	В. Бианки «Музыкант».	1			
54	В. Бианки «Сова».	1			
55	В. Бианки «Сова»..	1			
56	Проверочная работа	1			
Из детских журналов (9 ч.)					
57	Д. Хармс «Игра».	1			
58	Д. Хармс «Вы знаете...».	1			
59	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи».	1			
60	Д. Хармс. «Что это было?».	1			
61	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1			
62	Ю. Владимиров «Чудаки».	1			
63	А. Введенский. «Ученый Петя» <i>Контрольная работа по теме: «Из детских журналов»</i>	1			
64	А. Введенский «Лошадки». Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Проект «Мой любимый детский журнал».</i>	1			
Люблю природу русскую. Зима (9 ч.)					
65	И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Светло-пушистая...» Я. Аким «Утром кот...».	1			
66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1			
67	С. Есенин «Поет зима — аукает...», С. Есенин «Береза».	1			
68	Сказка «Два мороза».	1			
69	Сказка «Два мороза».	1			
70-71	С. Михалков «Новогодняя быль».	2			
72	А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз...».	1			
73	Проверим себя и оценим свои достижения.	1			
Писатели детям (17 ч.)					
74-	К. Чуковский. «Путаница» «Радость».	1			
75	К. Чуковский «Федорино горе».	1			
76-	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1			

77	С.Маршак «Кот и лодыри».	1			
78	С.Михалков «Мой секрет» «Сила воли»	1			
79	С.Михалков «Мой щенок».	1			
80	А.Барто «Верёвочка».	1			
81	А.Барто «Мы не заметили жука».	1			
82	А. Барто «В школу».	1			
83	А. Барто «Вовка - добрая душа».	1			
84	Н.Носов «Затейники».	1			
85	Н.Носов «Затейники».	1			
86	Н.Носов «Живая шляпа»	1			
87	Н.Носов «Живая шляпа»	1			
88	Н.Носов «На горке».	1			
89	Н.Носов «На горке».	1			
90	Проверим себя и оценим свои достижения.	1			
Я и мои друзья (10 ч.)					
91	В.Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду»,	1			
92	В.Лунин «Я и Вовка».	1			
93	Н.Булгаков «Анна, не грусти».	1			
94	Н.Булгаков «Анна, не грусти».	1			
95	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1			
96	В.Осеева «Волшебное слово».	1			
97	В.Осеева «Хорошее».	1			
98	В.Осеева «Почему?».	1			
99	В.Осеева «Почему?».	1			
100	Проверим себя и оценим свои достижения.	1			
Люблю природу русскую. Весна (9 ч.)					
101	Весенние загадки. Ф. Тютчев «Зима недаром злится».	1			
102	Ф. Тютчев «Весенние воды».	1			
103	А Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1			
104	А Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот».	1			
105	И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю». <i>Проверочная работа по теме: «Люблю природу русскую. Весна»</i>	1			
106	Е.Благинина «Посидим в тишине».	1			
107	Э.Мошковская «Я маму мою обидел».	1			

108	С.Васильев «Белая берёза» Проверим себя и оценим свои достижения. по пройденной теме. <i>Люблю природу русскую.</i>	1			
109	Комплексная работа	1			
И в шутку и всерьёз (14 ч.)					
110	Б.Заходер «Товарищам детям» «Что красивее всего».	1			
111	Б.Заходер «Песенки Винни- Пуха».	1			
112	Э.Успенский «Чебурашка»	1			
113	Э.Успенский «Чебурашка»	1			
114	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой»,	1			
115	Э.Успенский «Над нашей квартирой»	1			
116	Э.Успенский «Память».	1			
117	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1			
118	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1			
119	Г.Остер «Будем знакомы!».	1			
120	Г.Остер «Будем знакомы!».	1			
121	Драгунский «Тайное становится явным».	1			
122	Драгунский «Тайное становится явным».	1			
123	Проверочная работа.	1			
Литература зарубежных стран (14 ч.)					
124	Зарубежные народные песни «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки».	1			
125	Зарубежные народные песни «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	1			
126-127	Ш.Перро «Кот в сапогах».	2			
128-129	Ш.Перро «Красная шапочка»	2			
130	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1			
131-132	Э.Хогарт «Мафин и паук».	2			
133-134	Э.Хогарт «Мафин и паук». <i>Итоговая контрольная работа по темам пройденным во 2 классе.</i>	2			
135	Проект: «Мой любимый писатель-сказочник». Проверим себя и оценим свои достижения.	1			
136	КВН « Цветик- семицветик».	1			
Итого:		136 часов			

3 класс

№ п/п	Темы, проблемы и основные вопросы Тематических блоков	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			По плану	По факту	
Самое великое чудо на земле (3ч.)					
1.	Инструктаж по т/б. Рукописные книги Древней Руси.	1			
2.	Первопечатник Иван Федоров.	1			
3.	Обобщение по теме «Самое великое чудо на свете».	1			
Устное народное творчество (12ч.)					
4.	Русские народные песни.	1			
5.	Небылицы. Докучные сказки.	1			
6.	Произведения прикладного искусства: Гжель, Хохлома.	1			
7.	Произведения прикладного искусства: Дымковская и Богородская игрушки.	1			
8.	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	1			
9.	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	1			
10.	Иван-царевич и Серый волк.	1			
11.	Иван-царевич и Серый волк.	1			
12.	Сивка-бурка.	1			
13.	Сивка-бурка	1			
14.	Проверочная работа по теме: «Устное народное творчество»	1			
15.	Наш проект «Сочиняем волшебную сказку».	1			
Поэтическая тетрадь №1 (7 ч.)					
16.	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	1			
17.	А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...».	1			
18.	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой».	1			
19.	И.С.Никитин «Полно, степь моя...»	1			
20.	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы».	1			
21.	И.З.Суриков «Детство», «Зима».	1			
22.	Обобщение по теме «Страницы русской классики»	1			
Великие русские писатели (21ч.)					
23.	Любимые стихи. А.С.Пушкин «За весной, красой природы»	1			
24.	А.С.Пушкин ««Уж небо осенью дышало...».	1			
25.	А.С.Пушкин « В тот год осенняя погода», « Опрятней модного паркета».	1			
26.	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер».	1			
27.	А.С.Пушкин «Сказка о царе	1			

	Салтане, о сыне его...»				
28.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	1			
29.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	1			
30.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...».	1			
31.	И.А.Крылов «Мартышка и очки».	1			
32.	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна».	1			
33.	И.А.Крылов «Ворона и Лисица».	1			
34.	М.Ю.Лермонтов «На севере диком», «Горные вершины» Контрольная работа	1			
35.	М.Ю.Лермонтов «Утес», «Осень».	1			
36.	Л.Н.Толстой «Детство».	1			
37.	Л.Н.Толстой «Акула».	1			
38.	Л.Н.Толстой «Акула»	1			
39.	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1			
40.	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1			
41.	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве».	1			
42.	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря»	1			
43.	Обобщение по теме «Великие русские писатели».	1			
Поэтическая тетрадь №2 (8ч.)					
44.	Н.А.Некрасов « Славная осень!»	1			
45.	Н.А.Некрасов « Не ветер бушует над бором».	1			
46.	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1			
47.	К.Д.Бальмонт «Золотое слово».	1			
48.	И.А.Бунин «Детство».	1			
49.	И.В.Бунин «Полевые цветы».	1			
50.	И.В.Бунин «Густой зелёный ельник у дороги».	1			
51.	Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь»	1			
Литературные сказки (9ч.)					
52.	Литературная сказка Д.И.Мамин - Сибиряк «Алёнушкины сказки».	1			
53.	Д.И.Мамин - Сибиряк «Сказка про Храброго зайца- Длинные уши ...»	1			
54.	Д.И.Мамин - Сибиряк «Сказка про Храброго зайца- Длинные уши...»	1			
55.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».	1			
56.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	1			
57.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».	1			
58.	В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».	1			

59.	В.Ф.Одоевский. Обобщение по теме «Великие русские писатели»	1			
60.	Контрольная работа по теме: «Литературные сказки»	1			
Были-небылицы (9ч.)					
61.	М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой».	1			
62.	М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой».	1			
63.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей».	1			
64.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей».	1			
65.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей».	1			
66.	А.И.Куприн «Слон».	1			
Поэтическая тетрадь №3 (6ч.)					
67.	А.И.Куприн «Слон».	1			
68.	А.И.Куприн «Слон».	1			
69.	Обобщение по теме «Были-небылицы».	1			
Люби живое (19ч.)					
70.	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?».	1			
71-72.	Саша Черный «Воробей», «Слон».	2			
73-74.	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	2			
75.	С.А.Есенин «Черемуха».	1			
76.	М.М.Пришвин «Моя Родина».	1			
77.	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Знакомство с текстом.	1			
78.	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Составление плана.	1			
79.	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Пересказ по плану.	1			
80.	В.И.Белов «Малька провинилась».	1			
81.	В.И.Белов «Малька провинилась». Пересказ по плану.	1			
82-83.	В.И.Белов «Еще про Мальку». Пересказ по плану.	2			
84.	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	1			
85.	В.В.Бианки «Мышонок Пик». Составление плана.	1			
86.	В.В.Бианки «Мышонок Пик». Пересказ по плану.	1			
87.	Б.С.Житков «Про обезьянку»	1			
88.	Б.С.Житков «Про обезьянку»	1			
89.	Б.С.Житков «Про обезьянку»	1			
90.	В.П.Астафьев «Капалуха».	1			

91.	В.П.Астафьев «Капалуха».	1			
92.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1			
93.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1			
94.	Обобщение по теме «Люби живое». <i>Проверочная работа</i>				
Поэтическая тетрадь №4 (7ч.)					
95-96.	С.Я Маршак «Гроза днем» «В лесу над росистой поляной»	2			
97.	А.Л. Барто «Разлука»	1			
98.	А.Л.Барто «В театре»				
99.	С.В.Михалков «Если»	1			
100.	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	1			
101.	Контрольная работа по теме: «Поэтическая тетрадь».	1			
«Собирай по ягодке – наберешь кузовок» (16ч.)					
102.	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1			
103.	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1			
104.	А.П.Платонов «Цветок на земле»	1			
105.	А.П.Платонов «Цветок на земле»	1			
106.	А.П.Платонов «Еще мама»	1			
107.	А.П.Платонов «Еще мама»	1			
108.	М.М.Зощенко «Золотые слова». Деление текста на части.	1			
109.	М.М.Зощенко «Золотые слова». Составление плана текста.	1			
110.	М.М.Зощенко «Золотые слова». Пересказ по плану.	1			
111.	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Деление текста на части.	1			
112.	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Составление плана.	1			
113.	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Пересказ по плану.	1			
114.	Н.Н.Носов «Федина задача»	1			
115.	Н.Н.Носов «Телефон» Чтение по ролям.	1			
116.	Обобщение по теме «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»	1			
117.	Комплексная работа.	1			
По страницам детских журналов (9ч.)					
118.	Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1			
119.	Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1			
120.	Ю.И.Ермолаев «Проговорился»	1			
121.	Ю.И.Ермолаев «Воспитатели»	1			

122.	Г.Б.Остер «Вредные советы».	1			
123-124.	Г.Б.Остер «Как получаются легенды».	2			
125.	Р.Сеф «Веселые стихи»	1			
126.	Проверочная работа по теме «По страницам детских журналов»	1			
Зарубежная литература (10ч.)					
127.	«Храбрый Персей» Древнегреческий миф.	1			
128.	«Храбрый Персей» Древнегреческий миф.	1			
129.	«Храбрый Персей» Древнегреческий миф.	1			
130.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	1			
131.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Составляем план пересказа	1			
132-133.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	1			
133.	Итоговая контрольная работа на тему «Великие русские писатели»	1			
134.	Обобщение по теме «Зарубежная литература».	1			

4 класс

№ урока	Темы, проблемы и основные вопросы тематических блоков	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	По факту	
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1			
2	Летопись-жанр народного творчества. «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»	1			
3	«И вспомнил Олег коня своего...»	1			
4	Развитие сюжета в произведении «И вспомнил Олег коня своего...»	1			
5	Былина - жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1			
6	«Ильины три поездочки»	1			
7	Развитие сюжета в былине «Ильины три поездочки»	1			
8	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	1			
9	«Житие Сергия Радонежского»	1			
10	Характеристика главного героя в былине «Житие Сергия Радонежского»	1			
11	Проект «Создание календаря исторических событий»	1			
12	Проверочная работа по теме: «Летописи, былины, жития»	1			
13	Чудесный мир классики. П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	1			
14	Развитие сюжета в сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».	1			

15	Характеры главных героев в сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1			
16	Реальные и фантастические события в сказке П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1			
17	А. С. Пушкин –русский поэт.	1			
18	А. С. Пушкин «Няне», «Туча»,	1			
19	А. С. Пушкин «Унылая пора!»	1			
20	Литературные сказки. А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1			
21	Поступки и действия как основное средство изображения персонажей в сказке А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			
22	Характеристика героев сказки А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1			
23	М.Ю. Лермонтов –русский поэт	1			
24	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1			
25	Хорошие и плохие поступки людей в произведении М. Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	1			
26	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1			
27	Средства художественной выразительности, язык, сравнения в сказке М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб».	1			
28	Л. Н. Толстой «Детство».	1			
29	Контрольная работа по теме: «Путешествие в мир классики».	1			
30	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал».	1			
31	А. П. Чехов «Мальчики».	1			
32	Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А. П. Чехова «Мальчики».	1			
33	Поступки и действия как основное средство изображения персонажей в рассказе А. П. Чехов «Мальчики»	1			
34	Обобщение по разделу: «Чудесный мир классики»	1			
35	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1			
36	А.А. Фет «Весенний дождь»	1			
37	А.А. Фет «Бабочка»	1			
38	Е.А. Баратынский «Весна! Весна!...»	1			
39	Е. А. Баратынский «Где сладкий шёпот...»	1			
40	А. Н. Плещеев «Дети и птичка».	1			
41	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1			
42	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	1			
43	Проверочная работа по теме: «Произведения о родине»	1			

44	И. А. Бунин «Листопад».	1			
45	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь №1».	1			
46	Картины природы.	1			
47	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1			
48	Сочетание реальных и фантастических событий в сказке В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1			
49	Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1			
50	Отражение реальной жизни в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	1			
51	Роль описания в раскрытии характеров главных героев в сказке В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	1			
52	Главная мысль произведения В. М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	1			
53	П. П. Бажов «Серебряное копытце».	1			
54	Отражение реальной жизни в сказке П. П. Бажова «Серебряное копытце».	1			
55	Особенности речи героев сказа П. П. Бажова «Серебряное копытце».	1			
56	Отношение автора к героям сказа П. П. Бажова «Серебряное копытце».	1			
57	Народные волшебные сказки и сказки литературные. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1			
58	Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».	1			
59	Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».	1			
60	Контрольная работа по теме: «Литературные сказки».	1			
61	Проект «Сказки Пушкина».	1			
62	Обобщение по разделу: «Литературные сказки».	1			
63	Характеристика главных героев в сказке Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1			
64	Поучительный смысл сказки Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	1			
65	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1			
66	Характеристика главных героев в сказке В. Ю. Драгунского «Главные реки».	1			
67	Юмор в рассказе В. Ю. Драгунского «Что любит Мишка».	1			
68	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1			

69	В. В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел».	1			
70	Авторское отношение к герою в рассказе В. В. Галявкина «Никакой я горчицы не ел».	1			
71	Обобщение по разделу: «Делу время – потехе час».	1			
72	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1			
73	Плохое и хорошее в поступках людей в рассказе Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	1			
74	Взаимоотношения детей и взрослых в рассказе Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	1			
75	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1			
76	Поступки как средство характеристики героев в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1			
77	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение), используемые в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1			
78	Проверочная работа №3 по теме «Страна детства».	1			
79	В. Я. Брюсов «Опять сон».	1			
80	В. Я. Брюсов «Детская».	1			
81	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	1			
82	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	1			
83	М. И. Цветаева «Наши царства».	1			
84	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №2».	1			
85	Отношения человека и птицы в рассказе Д. Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш».	1			
86	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д. Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш».	1			
87	Характеристики и портреты животных в рассказе А. И. Куприна «Барбос и Жулька».	1			
88	Тема самопожертвования в рассказе А. И. Куприна «Барбос и Жулька».	1			
89	Характеристика главных героев рассказа М. М. Пришвина «Выскочка».	1			
90	Поведение и повадки героев рассказа М. М. Пришвина «Выскочка».	1			
91	Е. И. Чарушин «Кабан».	1			
92	Тема природы в рассказе В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип».	1			
93	Развитие сюжета в произведении В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			
94	Познавательный характер произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			

95	Проект «Оберегай природу»	1			
96	Обобщение по разделу: «Природа и мы»	1			
97	Б. Л. Пастернак «Золотая осень»	1			
98	С. А. Клычков «Весна в лесу»	1			
99	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1			
100	Н. М. Рубцов «Сентябрь»	1			
101	Средства художественной выразительности в стихотворении С. А. Есенин «Лебедушка»	1			
102	Иносказательный смысл произведения С.А. Есенина «Лебедушка».	1			
103	Контрольная работа по теме: «Путешествие в мир поэзии».	1			
104	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь №3»	1			
105	И. С. Никитин «Русь».	1			
106	Изобразитель-выразительные средства в стихотворении И. С. Никитина «Русь».	1			
107	С. Д. Дрожжин «Родине»	1			
108	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1			
109	Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»	1			
110	Проект: «Они защищали Родину»	1			
111	Обобщение по разделу: «Родина»	1			
112	Комплексная работа.	1			
113	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1			
114	Фантастический сюжет в рассказе Е. С. Велтистова «Приключения Электроника».	1			
115	Характеристика персонажей в рассказе Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1			
116	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	1			
117	Развитие сюжета в произведении Кира Булычёва «Путешествие Алисы».	1			
118	Характеристика персонажей в рассказе Кира Булычёва «Путешествие Алисы».	1			
119	Проверочная работа по теме: «Страна фантазия».	1			
120	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1			
121	Фантастические события, персонажи в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера».	1			
122	Развитие сюжета в произведении Д. Свифта «Путешествие Гулливера».	1			
123	Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка».	1			
124	Народная мораль в характере главных героев в сказке Г. Х. Андерсена «Русалочка».	1			
125	Сочетание реальных и фантастических событий в сказке Г. Х. Андерсена	1			

	«Русалочка».				
126	Итоговая контрольная работа по прочитанным произведениям в 4 классе.	1			
127	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1			
128	Сравнение героев и их поступков М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1			
129	С. Лагерлёф «Святая ночь».	1			
130	С. Лагерлёф «В Назарете».	1			
131	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература»	1			
132-136	Обобщение по разделам пройденным за год.	5			
	ИТОГО:	136			

Информационно-методическое обеспечение.

Учебно - методический комплекс:

1. Л.В. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградовская, М.В. Бойкина. Учебник "Литературное чтение" для 4 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.
2. Л.В. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградовская, М.В. Бойкина. Рабочая тетрадь "Литературное чтение" для 4 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.















Литература для учителя:

1. Л.В. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградовская, М.В. Бойкина. Учебник "Литературное чтение" для 4 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.
Учебник "Литературное чтение" для 3 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013
Учебник "Литературное чтение" для 2 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.
Учебник "Литературное чтение" для 1 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013. «Азбука, 1 класс» 1 часть, В.Г. Горещкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, В.Д. Берестов; 2.
2. Л.В. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградовская, М.В. Бойкина. Рабочая тетрадь "Литературное чтение" для 4 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.
3. Аудиоприложение к учебнику на электронном носителе.

Литература для ученика:

- Азбука, 1 класс» 1 часть, В.Г. Горещкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, В.Д. Берестов;
2. «Литературное чтение, 1 класс», 2 части, Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова
Учебник "Литературное чтение" для 2 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.
Учебник "Литературное чтение" для 3 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013
 1. Л.В. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградовская, М.В. Бойкина. Учебник "Литературное чтение" для 4 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.
 2. Л.В. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградовская, М.В. Бойкина. Рабочая тетрадь "Литературное чтение" для 4 класса (в 2 частях). / 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.

Адреса сайтов:

-  **Федеральный портал Российского образования**
-  **Каталог образовательных ресурсов "Школьный мир"**
-  **Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов**
-  **Сайт Федерального совета по учебникам**
-  **Полнотекстовая электронная библиотека учебных и учебно-методических материалов**
-  **Сайт Всероссийской олимпиады школьников**
-  **Образовательный сайт "Информатика и информационные технологии в образовании"**
-  **Портал школьной прессы России**
-  **<http://shkola.edu.ru> - сайт, содержащий важные ссылки, электронные образовательные ресурсы и новости для школьников.**
-  **<http://rusobr.ru> - всероссийский каталог образовательных ресурсов**
-  **<http://www.it-n.ru> - российская сеть творческих учителей. Создана для педагогов, которые интересуются возможностями улучшения качества обучения с помощью применения информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).**
-  **<http://allbest.ru/library.html> - ОН-ЛАЙН библиотека для всех!**
-  **<http://www.krugosvet.ru/> - энциклопедия, включающая в себя категории знаний: спорт, гуманитарные науки, история и мн. др.**
-  **<http://www.testland.ru/> - портал Он-лайн тестов (самый крупный в России). Варианты ЕГЭ, психологические тесты и мн. др.**