

Согласовано Зам. директора МБОУ «СОШ №18» Энгельсского муниципального района _____ /Ахматова Т.Н./	Утверждаю Директор МБОУ «СОШ № 18» Энгельсского муниципального района _____ Слугина Е.Л. / Приказ № 423 от 01. 09. 2017 г.
---	---



Рабочая учебная программа
по учебному предмету «литература»
для обучающихся 7Д класса МБОУ «СОШ №18»
Энгельсского муниципального района
на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Курбатова С.М.,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературе для 7 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе Примерной программы основного общего образования по литературе и Программы по литературе для обучающихся 5-9 классов под редакцией В.Я. Коровиной, (редакторский коллектив: В.П.Журавлёв, В.И.Коровин И.С. Збарский, В.П. Полухина), опубликованной в сборнике «Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5-9 классы». М.: «Просвещение», 2016.

- положения о рабочей программе МБОУ «СОШ № 18»;
- учебного плана МБОУ «СОШ № 18» на 2017 – 2018 учебный год;
Рабочая программа курса «Литература» составлена для обучающихся 7Г класса МБОУ «СОШ № 18» Энгельсского муниципального района Саратовской области и рассчитана на 68 учебных часов, из расчёта 2 учебных часа в неделю. Преподавание ведётся по учебнику «Литература 7 класс. Учебник-хрестоматия» 2 ч. для общеобразовательных учебных заведений (авторы – В.Я.Коровина, В.И.Коровин и др. - М.: «Просвещение», 2017г.).

Общая характеристика учебного предмета. Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Планируемые результаты в рамках требований ФГОС

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XXвв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии
- идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.