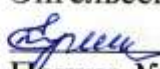


Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ № 18»
Энгельсского муниципального района
 /Рыбакова Н.В./



Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 18»
Энгельсского муниципального района
 /Слугина Е.Л./
Приказ № 423 от 01.09.2017г.

Рабочая учебная программа
по учебному предмету «Технология»
для обучающихся 3б класса МБОУ «СОШ № 18»
Энгельсского муниципального района
(базовый уровень)

на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Галактионова Галина Павловна,
учитель начальных классов

5. Пояснительная записка

5.1. Рабочая программа по технологии создана на основе авторского курса «Ступеньки к мастерству» автор Е. А. Лутцева для 3 класса по образовательной системе «Начальная школа XXI века». (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е издание, доработанное и дополненное. – М.: Вентана-Граф, 2009).

5.2. Преподавание предмета технология в 3 классе осуществляется в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее Стандарта), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 года;

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

5.3. Рабочая программа по курсу «Технология» разработана с учетом обучающихся в 3б классе со средней степенью мотивации к процессу обучения. Учащиеся по итогам 2 класса показали высокий уровень трудолюбия и работоспособности, умения логически рассуждать, давать необходимые пояснения к изготовлению поделки.

5.4. МБОУ «СОШ № 18» предоставляет полное основное общее образование. Её **цель:** развитие интеллектуальных и творческих возможностей личности, её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости через освоение фундаментальных основ начального образования.

Модель выпускника начальной школы разработана с учетом особенностей содержания, заложенного в программный материал образовательного процесса школы.

- Коммуникативный потенциал.

Способность к установлению межличностных отношений с педагогами, сверстниками; Готовность к коллективным формам деятельности; умение самостоятельно разрешать конфликты мирным путем.

Достаточный уровень саморегуляции и самоконтроля в межличностном взаимодействии, продуктивность в общении.

- Познавательный потенциал.

Высокий уровень активности, самостоятельности в учебной работе.

Грамотность и богатый словарный запас устной речи. Навыки логических операций; выделение существенных признаков, обобщение, классификация, аналогии и другие действия.

Беглость, гибкость, оригинальность и чувствительность к проблемам, как основа креативности.

- Нравственный потенциал.

Понимание сущности нравственных качеств и черт характера окружающих людей, проявление в отношениях с ними доброты, честности, порядочности, вежливости.

Усвоение духовных ценностей, чувство любви к Родине.

- Культурный потенциал.

Желание строить свою жизнь по законам гармонии и красоты, потребность в культурном досуге, стремление творить прекрасное в учебной, трудовой деятельности, поведении, в отношениях с окружающими.

- Физический потенциал.

Стремление к физическому здоровью.

Желание активного досуга.

Знание подвижных игр.

5.5. Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность. Задачи курса реализуются через *культурологические знания*, являющиеся основой для последующей *художественно-творческой деятельности*, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребёнка.

Курс состоит из ряда блоков. Основопологающим является **культурологический** блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок – **изобразительный**. В нём эстетический контекст находит своё выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок – **техничко-технологический**. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно-деятельностном содержании.

5.6. Методическая основа курса – **деятельностный подход**, т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса.

Репродуктивным остаётся только освоение новых изобразительных и технологических приёмов, конструктивных особенностей и приёмов сценического искусства через специальные упражнения. С этой целью я использую следующие методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский. Стараюсь разнообразить **формы уроков**: игра, викторина, беседа, практикумы, уроки контроля, презентации.

В авторскую программу изменения не внесены.

5.7. Ожидаемые образовательные результаты:

Предметные: У третьеклассника продолжают формироваться:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Третьеклассник узнает (на уровне представлений): об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика); о гармонии предметов и окружающей среды; о профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства. *Третьеклассник научится:* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять. Называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения; делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими; уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Третьеклассник узнает: обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка; названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды; способы соединения деталей, изученные соединительные материалы; основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие; линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и разрезная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). *Третьеклассник научится:* читать простейшие чертежи (эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз); оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Третьеклассник узнает: неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели. *Третьеклассник научится:* конструировать и моделировать

изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Третьеклассник узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Личностные: У третьеклассника продолжают формироваться умения: объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные: У третьеклассника продолжают формироваться умения:

Регулятивные УУД: *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); учиться *планировать* практическую деятельность на уроке; под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); *учиться предлагать* (из числа освоенных) конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. **Познавательные УУД:** наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; *понимать* необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; *находить* необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал); с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно *делать* простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД: слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

5.8. В ходе реализации программы у учащихся сформируются компетентности: коммуникативные, познавательные, информационные, интеллектуальные, образовательные.

