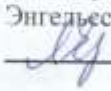


Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №18»
Энгельсского муниципального района
 / Л.В.Етеревская /



Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 18»
Энгельсского
муниципального района
 / Е.Л. Слугина /
Приказ № 423 от 01.09.2017г.

Рабочая учебная программа
по учебному предмету «изобразительное искусство»
для обучающихся 4 «в» класса МБОУ «СОШ №18»
Энгельсского муниципального района
на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Долматова Людмила Валентиновна,
учитель начальных классов

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Неменского Б.М.

1.2. Реализация рабочей программы по изобразительному искусству осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ МО и науки РФ от 06.09.2009 №373, в ред. Приказов от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357);

1.3. Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» реализует основные положения концепции эстетического образования младших школьников.

Целями обучения изобразительному искусству являются:

-**развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

-**освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

-**воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Обучение младших школьников строится на основе теории **развивающего обучения**. В методике обучения особое внимание уделяется целенаправленному использованию моделирующей деятельности.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации.

В программе предусмотрена дифференциация обучения: целенаправленная педагогическая помощь осуществляется в условиях разноуровневого класса.

1.4. Образовательные технологии и методы, используемые при обучении детей изобразительному искусству:

2. Деятельностный метод обучения;
3. Метод проектов;
4. Технологии, основанные на коллективном способе – обучения;
5. Технология развивающего обучения,
6. Педагогика сотрудничества;
7. Проблемное обучение;
8. Использование схемных и знаковых моделей учебного материала;
9. Компьютерные (новые информационные) технологии;
10. Игровая технология;
11. Технология здоровьесбережения и др.

Формы уроков:

Урок с использованием мультимедийных средств.

Урок – проект

Урок – путешествие

Урок – исследование.

Урок – игра.

Урок – развитие речи.

Программа предназначена для обучения русскому языку 4 «в» класса МБОУ «СОШ № 18» г.Энгельса. В нем 27 человек, 14 девочек и 13 мальчиков. Программный материал за 3 – ий класс усвоен всеми обучающимися на базовом уровне.

По итогам 3 класса ученики обладают навыками смешивания тонов, научились выражать свое настроение через цветовую палитру, знакомы с различными художественными техниками, овладели некоторыми изобразительными приёмами. Уровень подготовки учащихся позволяет начать освоение программного материала 4 класса и не требует корректировки в содержании. Особенности обучающихся класса учтены в данной программе.

В учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе отводится 1 час в неделю. За год на изучение программного материала отводится 34 часа. В связи с окончанием учебного года 25 мая, согласно САНПИНу, в программу внесены изменения: темы объединены, сокращены. Весь материал будет выдан в полном объеме.

11.4. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство».

Обучающиеся получают возможность научиться:

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

2. Учебно-тематический план.

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем. блока)	Кол-во часов	Используй- вание ИКТ	Используй- вание проектной деятельнос- ти	Используй- вание исследова- тельской деятельнос- ти
1	Истоки родного искусства	8	1	2	1
2	Древние города нашей земли	7	1	2	1
3	Каждый народ – художник.	11	2	2	2
4	Искусство объединяет народы.	8	2	4	2
	Всего	34 ч	6ч 20%	10ч 30%	6ч 20%

3.Основное содержание тематического плана.

Тематический блок, тема учебного занятия	Виды деятельности	Кол-во часов
Истоки родного искусства Пейзаж родной земли. Деревня – деревянный мир. Украшение деревянных построек и их значение. Образ традиционного русского дома. Образ красоты человека. Женский портрет. Образ красоты человека. Мужской портрет. Народные праздники. Коллективное панно. Обобщение по теме «Истоки родного искусства»	ИКТ Исслед.деят. Проект.деят Проект.деят.	8 1 1 1 1 1 1 1
Древние города нашей земли Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древние воины – защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах. Обобщение по теме «Истоки родного искусства»	ИКТ Исслед.деят. Исслед.деят. Проект.деят. Проект.деят.	7 1 1 1 1 1 1 1
Каждый народ – художник Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народ гор и степей. Обобщение по теме «Народ гор и степей» Города в пустыне. Обобщение по теме «Города в пустыне» Древняя Эллада. Обобщение по теме «Древняя Эллада» Европейские города средневековья. Древняя Эллада. Обобщение по теме «Европейские города средневековья» Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ – художник»	ИКТ Проект.деят. Исслед.деят. Исслед.деят. ИКТ Проект.деят.	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Искусство объединяет народы Материнство. Обобщение по теме «Материнство» Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира. Обобщение по теме «Искусство народов мира»	ИКТ Проект.деят. ИКТ.Исслед.деят. Проект.деят. Исслед.деят. ИКТ.Проект.деят. Проект.деят.	8 1 1 1 1 1 1 1

4. Учебно-тематическое планирование по изобразительному искусству

№ урок а	Темы, проблемы и основные вопросы тематических блоков	Кол- во часо в	Дата проведения План	Дата проведения Факт	Примечание (понятийный аппарат)
1	Техника безопасности. Пейзаж родной земли.	1	06.09		Живопись Пейзаж
2	Деревня – деревянный мир.	1	13.09		Деревянный мир
3	Украшение деревянных построек и их значение.	1	22.09		Графические и живописные
4	Образ традиционного русского дома	1	27.09		Образ Сруб
5	Образ красоты человека. Женский портрет.	1	04.10		Образ человека Женский портрет
6	Образ красоты человека. Мужской портрет.	1	11.10		Образ портрета Мужской портрет
7	Народные праздники.	1	18.10		Народные праздники
8	Коллективное панно. Обобщение по теме «Истоки родного искусства»	1	25.10		Изобразительные техники
9	Родной угол.	1	08.11		Родина, Россия
10	Древние соборы	1	15.11		Соборы
11	Города Русской земли.	1	22.11		Города Русская земля
12	Древние воины – защитники.	1	29.11		Древнерусские воины, Защитники Родины
13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль.	1	06.12		Древнерусская архитектура
14	Москва. Узорочье теремов.	1	13.12		Терем Узорочье
15	Пир в теремных палатах Обобщение по теме «Истоки родного искусства»	1	22.12		Украшательство. орнамент
16	Страна восходящего солнца.	1	27.12		Традиции Японии
17	Образ художественной культуры Японии.	1	18.01		Художественный образ, культура
18	Народ гор и степей.	1	25.01		Горный пейзаж Народ гор
19	Обобщение по теме «Народ гор и степей»	1	1.02		Горный пейзаж Народ гор
20	Города в пустыне.	1	8.02		Средне-азиатские города
21	Обобщение по теме «Города в пустыне»	1	15.02		Архитектурные постройки
22	Древняя Эллада.	1	22.02		Пропорции фигуры человека
23	Обобщение по теме «Древняя Эллада»	1	1.03		Отличительные черты, конструкц.
24	Европейские города	1	15.03		Архитектура

	средневековья				Конструкция Средневековье
25	Обобщение по теме «Европейские города средневековья»	1	22.03		Архитектура Конструкция Средневековье
26	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы»	1	5.04		Художественная культура
27	Материнство.	1	12.04		Произведения искусства Образ матери
28	Обобщение по теме «Материнство»	1	19.04		
29	Мудрость старости.	1	26.04		Образ пожилого человека
30	Сопереживание	1	3.05		Драматический сюжет
31	Герои-защитники.	1	10.05		Отечество Скульптура
32	Юность и надежды. Итоговое тестирование по теме «Искусство в жизни народов»	1	17.05		Детство Юность мечта
33	Искусство народов мира.	1	24.05		Произведения искусства Художественная культура
34	Обобщение по теме «Искусство объединяет народы»				
	ИТОГО:	33			

Информационно- методическое обеспечение.

Учебно - методический комплект:

Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2008

Литература для учителя:

1. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2008
2. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 4 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель», 2015
3. Неменский Б. Изобразительное искусство и художественный труд. Программа 1-9 классы. – М.: «Планета», 2013

Литература для обучающихся:

Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2008

Адреса сайтов:

-  [Федеральный портал Российского образования](#)
-  [Каталог образовательных ресурсов "Школьный мир"](#)
-  [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов](#)
-  [Сайт Федерального совета по учебникам](#)
-  [Полнотекстовая электронная библиотека учебных и учебно-методических материалов](#)
-  [Сайт Всероссийской олимпиады школьников](#)
-  [Образовательный сайт "Информатика и информационные технологии в образовании"](#)
-  [Образовательный математический сайт](#)
-  [Портал школьной прессы России](#)
-  <http://shkola.edu.ru> - сайт, содержащий важные ссылки, электронные образовательные ресурсы и новости для школьников.
-  <http://www.niro.nnov.ru> - сайт Нижегородского института развития образования
-  <http://www.pspo.it.ru> - учебный портал по поддержке внедрения и использования ПСПО в учебном процессе
-  <http://rusobr.ru> - всероссийский каталог образовательных ресурсов
-  <http://www.it-n.ru> - российская сеть творческих учителей. Создана для педагогов, которые интересуются возможностями улучшения качества обучения с помощью применения информационных и коммуникационных технологий(ИКТ).
-  <http://allbest.ru/library.html> - ОН-ЛАЙН библиотека для всех!
-  <http://www.krugosvet.ru/> - энциклопедия, включающая в себя категории знаний: спорт, гуманитарные науки, история и мн. др.
-  <http://www.testland.ru/> - портал Он-лайн тестов (самый крупный в России). Варианты ЕГЭ, психологические тесты и мн. др.
-  <http://dic.academic.ru/> - различные словари и энциклопедии в Он-лайн.
-  <http://www.llr.ru>- энциклопедия "Лучшие люди России"