

Приложение 1

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №18»
Энгельсского муниципального района
 /Етеревская Л.В./

Директор МБОУ «СОШ
№18» Энгельсского муниципального района
 /Е. Л. Слугина/
Приказ № 423 от 1.09.17



Рабочая учебная программа
по учебному предмету «музыка»
для обучающихся 1 а класса МБОУ «СОШ №18»
Энгельсского муниципального района
на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Бурмистрова Елена Геннадьевна,
учитель начальных классов

5. Пояснительная записка

5.1 Рабочая программа предмета «Музыка» разработана на основе авторской программы Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» – М.: Просвещение и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б.Кабалевского.

5.2 Реализация рабочей программы по музыке осуществляется в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ МО и науки РФ от 06.09.2009 №373, в ред. Приказов от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357);

5.3 Рабочая программа предмета «Музыка» реализует основные положения концепции эстетического образования младших школьников. Целями обучения музыке являются:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине;

уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;

- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Образовательная система «Школа России» позволяет успешно решать одну из приоритетных задач начального образования – научить ребёнка учиться и познавать мир. Обучение младших школьников строится на основе теории развивающего обучения. В методике обучения особое внимание уделяется целенаправленному использованию моделирующей деятельности.

В программе предусмотрена дифференциация обучения: целенаправленная педагогическая помощь осуществляется в условиях разноуровневого класса.

5.4 Образовательные технологии и методы, используемые при обучении детей музыке: Деятельностный метод обучения;

Метод проектов;

Исследовательский метод обучения.

Технологии, основанные на коллективном способе – обучения;

Технология развивающего обучения, педагогика сотрудничества, технология индивидуализации обучения - игровые технологии, проблемное обучение, использование схемных и знаковых моделей учебного материала, компьютерные (новые информационные) технологии;

Игровая технология;

Технология здоровьесбережения и др.

Формы уроков:

Урок с использованием мультимедийных средств.

Урок – исследование.

Урок – игра.

Урок – путешествие.

Урок – сказка.

Урок – представление.

Урок КВН.

Урок – концерт.

Урок – развитие речи.

Урок экскурсия

Программа предназначена для обучения музыке обучающихся 1а класса МБОУ «СОШ №18» ЭМР Саратовской области. В 1а классе 28 человек: 13 мальчиков и 15 девочек. В авторскую программу изменения не внесены. В учебном плане на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 1 час в неделю при 33 недельной нагрузке. За год на изучение программного материала отводится 30 часов.

5.5 Планируемые результаты изучения учебного предмета «Музыка»

Предметные:

формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях

2. Учебно-тематический план

Тематический блок, тема учебного занятия	Количество часов	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
<i>«Музыка вокруг нас».</i>	15 ч	3 ч.	5 ч.	3 ч.
<i>«Музыка и ты»</i>	15 ч.	3 ч.	5 ч.	3 ч.
Итого.	30ч.	6ч.	10ч.	6ч.

Использование ИКТ-6 ч.- (20%)

Использование проектной деятельности-10 ч.-30%

Использование исследовательской деятельности 6 ч.-20%

3. Основное содержание тематического плана

Тематический блок, тема учебного занятия	Кол-во часов	Виды деятельности
«Музыка вокруг нас».	15	
«И Муза вечная со мной!»		проект
Хоровод муз.		ИКТ
Повсюду музыка слышна.		исследование
Душа музыки – мелодия.		
Музыка осени.		проект
Сочини мелодию.		
«Азбука, азбука каждому нужна...»		ИКТ
Музыкальная азбука.		проект
Музыкальные инструменты.		
Садко». Из русского былинного сказа		исследование
Музыкальные инструменты.		
Звучащие картины.		проект
Разыграй песню		ИКТ
Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.		исследование
Добрый праздник среди зимы.		проект
3 четверть «Музыка и ты»	15	
Край, в котором ты живешь.		
Художник, поэт, композитор.		проект
Музыка утра.		ИКТ
Музыка вечера.		исследование
Музыкальные портреты.		проект
Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.		
Мамин праздник.		проект
Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.		исследование
Музыкальные инструменты.		ИКТ
«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.		проект
Музыка в цирке.		
Дом, который звучит.		исследование
Опера-сказка.		ИКТ
«Ничего на свете лучше нету».		проект
Урок -концерт		

4. Календарно – тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол - во часов	Дата проведения		Понятийный аппарат	Примечание
			По плану	По факту		
1 четверть						
1.	сюжетно - ролевой урок «И Муза вечная со мной!» <i>(Истоки возникновения музыки, рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.)</i>	1	05.09		Композитор; исполнитель слушатель; оркестр; дирижер; Муза; музыка.	
2.	урок -игра Хоровод муз. <i>(Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.)</i>	1	12.09.		Хор; хоровод.	
3.	урок - путешествие Повсюду музыка слышна. <i>(Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.)</i>	1	19.09.		Песенка-закличка; колыбельная	
4.	урок - концерт Душа музыки – мелодия. <i>(Песня, танец, мари. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).</i>	1	26.09.		Марш; Танец; Песня.	
5.	урок – сказка Музыка осени. <i>(Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.)</i>	1	03.10.		Скрипка, солист; спокойный темп; фраза; дирижер; куплет.	
6.	Урок-игра Сочини мелодию. <i>(Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Региональные музыкально – поэтические традиции.)</i>	1	10.10.		Мелодия; аккомпанемент.	
7.	урок - игра «Азбука, азбука каждому нужна...» <i>(Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи</i>	1	17.10.		Славянская азбука	

	<i>музыки.)</i>					
8.	Музыкальная азбука. (<i>Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.</i>)	1	24.10		ноты; нотный стан; скрипичный ключ; клавиатура фортепиано; звукоряд	
2 четверть						
9.	Музыкальные инструменты. (<i>Народные музыкальные традиции Отечества. Русские народные музыкальные инструменты. Региональные музыкальные традиции</i>)	1	07.11		Жалейка. Гусли. Дудочка. Свирель. Пастуший рожок. Наигрыш	
10.	«Садко». Из русского былинного сказа. (<i>Наблюдение народного творчества</i>)	1	14.11.		Гусли, плясовая, колыбельная сказ. Песни-пляски; Песня-колыбельная	
11.	Музыкальные инструменты. (<i>Музыкальные инструменты. Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов: свирель - флейта, гусли – арфа – фортепиано.)</i>	1	21.11		Пастуший рожок, флейта, арфа, гусли.	
12.	Звучащие картины. (<i>Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.</i>)	1	28.11		Пастуший рожок. флейта. арфа, гусли.	
13.	Разыграй песню. (<i>Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.</i>)	1	05.12.		Развитие, кульминация; трехчастная форма; пауза.	
14.	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. (<i>Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира.</i>)	1	12.12.		Рождество, Иисус Христос, гимн, колядка.	

15.	Добрый праздник среди зимы. (<i>Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.</i>	1	19.12		Закрепление повторение понятий.	
3 четверть «Музыка и ты»						
16.	Край, в котором ты живешь. (<i>Сочинения отечественных композиторов о Родине.Региональные музыкальные традиции</i>)	1	16.01		Звуки, слова, краски. Повторяющиеся интонации; 2хчастная форма; Мажор, мажорный лад	
17.	Художник, поэт, композитор. (<i>Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Средства музыкальной выразительности.</i>)	1	23.01.		Поэт, художник, композитор, Дуэт, сопровождение, главная тема; пейзаж	
18.	Музыка утра (<i>Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.</i>	1	30.01		Фортепиано, оркестр, романс Интонация (мольбы, просьбы, вздох, жалобы); Речь разговорная - речь музыкальная	
19.	Музыка вечера. (<i>Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.</i>)	1	6.02		Песенность, напевность; Хор; сопрано; Лига; динамика; темп.	
20.	Музыкальные портреты. (<i>Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.</i>)	1	20.02		Менуэт; Рондо; скороговорки; фраза; предложение; акцент	
21.	Разыграй сказку.				Ролевая	

	«Баба Яга» - русская народная сказка. (Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации. Развитие музыки в исполнении.)	1	27.02		игра. Импровизация.	
22.	Музы не молчали. (Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах.)	1	06.03		Симфония; Унисон; ритм	
23.	Мамин праздник. (Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.)	1	13.03.		Колыбельная. Р – «тихо»; Контраст настроений; вокализ	
24.	Музыкальные инструменты. (У каждого свой музыкальный инструмент.)	1	20.03		Фортепиано, Рояль, пианино, лютня, гитара;	
4 четверть						
25.	Музыкальные инструменты.	1	03.04		Арфа флейта клавесин	
26.	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины. (Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей	1	10.04.		Лютня	
27.	Музыка в цирке. (Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.)	1	17.04		Музыкальные инструменты	
28.	Дом, который звучит. (Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Музыкальные театры.)	1	24.04		Опера; Балет; Хор; Солисты;	
29.	Опера-сказка. (Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.)	1	08.05		Опера Балет	
30.	«Ничего на свете лучше нету».	1	15.05		Соло.	

	(Музыка для детей.)				Дуэт. Ансамбль Трубадуры	
31.	Урок-концерт (Урок-концерт.) (Слушание понравившихся произведений, заполнение афиши, исполнение любимых песен.)	1	22.05.		Повторение понятий	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
Учебно-методический комплект

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Рабочая тетрадь для учащихся 3 кл.нач.шк. – М.: Просвещение

Литература для учителя

Рабочие программы. Начальная школа. 3 класс. Музыка. – М.: «Просвещение», 2014.

Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 1 кл.:

Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004;

Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».3 класс. (CD)

Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»:3 кл.:

Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».3 класс. (CD)

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка.4 класс»: Учебник для учащихся 4 класса,М., Просвещение

Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка.4 класс» - (CD mp3,М.,Просвещение, 2009)

Методика работы с учебниками «Музыка».1-4 классы. Пособие для учителя. - М., Просвещение, 2004.

Технические средства обучения (компьютер, музыкальный центр с возможностью использования аудиодисков, CD-R, CD- RW, а также магнитных записей), музыкальный инструмент баян, видеоаппаратуру, наглядные пособия – презентации Microsoft Power Point, портреты композиторов, таблицы по нотной грамоте.

Адреса сайтов:

[Федеральный портал Российского образования](#)

[Каталог образовательных ресурсов "Школьный мир"](#)

[Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов](#)

[Сайт Федерального совета по учебникам](#)

[Полнотекстовая электронная библиотека учебных и учебно-методических материалов](#)

[Сайт Всероссийской олимпиады школьников](#)

[Образовательный сайт "Информатика и информационные технологии в образовании"](#)

[Образовательный математический сайт](#)

[4stupeni.ru>stady/konspekt_2_izo](#)

[images.yandex.ru>Радуга на грозовом небе>](#)

[ppt4web.ru>mkhk...les-vyrazitelnye-vozmozhnosti](#)

[Разместить объявление по запросу ««Осенний лес»....»](#)

[««Осенний лес»....» в картинках](#)

[Все картинки](#)

[wikikurgan.orbitel.ru...Выразительные...аппликации](#)

[natali1970.ucoz.ru...v...vyrazitelnye...dlja raboty v](#)

[season.klass.rizhop.co.id...prezentatsiya...vetochki](#)

[images.yandex.ru>«Кокошник](#)

[images.yandex.ru>подводный мир фото](#)

[images.yandex.ru>Царевна-Лебедь и Бабариха фото](#)

[images.yandex.ru>вода в разных состояниях](#)

[nsportal.ru...2013/05/03...vody...raznykh-sostoyaniyakh](#)

[images.yandex.ru>сумочка, сарафан, воротничок, щит.фото](#)

[images.yandex.ru>замок снежной королевы](#)

[openclass.ru>node/165383](#)