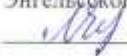


Приложение №1

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №18»
Энгельского муниципального района
 /Л.В. Етеревская/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №18»
Энгельского муниципального района
 /Е. Л. Слугина /
приказ № 423 от 01.09.17.



Рабочая учебная программа
по учебному предмету «музыка»
для обучающихся 1«д» класса МБОУ «СОШ №18»
Энгельского муниципального района
на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Александрова Любовь Владимировна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

5. Пояснительная записка

5.1 Рабочая программа предмета «Музыка» разработана на основе авторской программы Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» – М.: Просвещение и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б.Кабалевского.

5.2 Реализация рабочей программы по музыке осуществляется в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ МО и науки РФ от 06.09.2009 №373, в ред. Приказов от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357);

5.3 Рабочая программа предмета «Музыка» реализует основные положения концепции эстетического образования младших школьников. Целями обучения музыке являются:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине;

уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;

- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Образовательная система «Школа России» позволяет успешно решать одну из приоритетных задач начального образования – научить ребёнка учиться и познавать мир. Обучение младших школьников строится на основе теории развивающего обучения. В методике обучения особое внимание уделяется целенаправленному использованию моделирующей деятельности.

В программе предусмотрена дифференциация обучения: целенаправленная педагогическая помощь осуществляется в условиях разноуровневого класса.

5.4 Образовательные технологии и методы, используемые при обучении детей музыке:

Деятельностный метод обучения;

Метод проектов;

Исследовательский метод обучения.

Технологии, основанные на коллективном способе – обучения;

Технология развивающего обучения, педагогика сотрудничества, технология индивидуализации обучения - игровые технологии, проблемное обучение, использование схемных и знаковых моделей учебного материала, компьютерные (новые информационные) технологии;

Игровая технология;

Технология здоровьесбережения и др.

Формы уроков:

Урок с использованием мультимедийных средств.

Урок – исследование.

Урок – игра.

Урок – путешествие.

Урок – сказка.

Урок – представление.

Урок КВН.

Урок – концерт.

Урок – развитие речи.

Урок экскурсия

Программа предназначена для обучения музыке обучающихся 1д класса МБОУ «СОШ №18» ЭМР Саратовской области. В 1д классе 26 человек: 15 мальчиков и 11 девочек.

В авторскую программу изменения не внесены. В учебном плане на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 1 час в неделю при 33 недельной нагрузке. За год на изучение программного материала отводится 30 часов.

5.5 Планируемые результаты изучения учебного предмета «Музыка»

Предметные:

формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях